

## 基本信息

姓名：李勁堃

性別：男

職務：廣州美術學院院長

一級美術師、博士、研究生導師

電子郵箱：[skcc2b@163.net](mailto:skcc2b@163.net)

## 教育資訊

時間	就讀學校	就讀院系	就讀專業	學歷學位
1979.09-1982.07	肇慶師範專科學校	肇慶師範專科學校	油畫專業	大專
1984.09-1987.07	廣州美術學院	中國畫系	中國畫	碩士研究生

## 工作經歷

時間	所在單位	所在部門	擔任職務
1987.09-2002.07	廣州美術學院	中國畫系	副主任，教務處處長
2002.07-2010.01	廣東畫院	創作部	創作室副主任，主任
2010.01-至今	嶺南畫派紀念館	館長辦公室	副館長，館長
2014.06—至今	廣東省文學藝術界聯合會	主席辦公室	專職副主席，副主席、主席
2017.06—至今	廣州美術學院	院長辦公室	院長
2018.08—2019.12	廣東畫院	院長辦公室	院長

## 社會兼職

時間	兼職單位	兼職職務
2016.12—至今	廣東省美術家協會	主席

2018.01	廣東省政協	常委
2018.12—至今	中國美術家協會	副主席
2019.12—至今	暨南大學	博士研究生導師

#### 著作出版情況

書名	作者姓名	作者單位	出版社	出版日期
《大家講堂·當代國畫大家範本鑒賞》——李勁堃卷	李勁堃	嶺南畫派紀念館	黑龍江美術出版	2009.12
《百年雄才》1-6 卷叢書	李勁堃(主編)	嶺南畫派紀念館	榮寶齋出版社	2012.10
《嶺南畫派在上海·歷史文獻展圖錄》	李勁堃(總策劃)	嶺南畫派紀念館	嶺南美術出版社	2013.11
《嶺南畫派在上海·歷史文獻展圖錄》前言	李勁堃	嶺南畫派紀念館	嶺南美術出版社	2013.11
《大家·當代嶺南中國畫雙年展作品集·2014》(李勁堃卷)	李勁堃	嶺南畫派紀念館	安徽美術出版社	2014.03
《筆墨新體——當代中國畫大家文獻叢書》(李勁堃卷)	李勁堃	廣東省文學藝術界聯合會	河北美術出版社	2014.08
《大家畫風·李勁堃繪—春山商旅圖卷》	李勁堃	廣東省文學藝術界聯合會	安徽美術出版社	2014.08
《國畫復活運動與廣東中國畫國際學術研討會論文集：全2冊》	李勁堃(總策劃)	嶺南畫派紀念館	嶺南美術出版社	2017.1

《國畫復活運動與廣東中國畫 國際學術研討會論文集：全2 冊》前言	李勁堃	嶺南畫派紀念館	嶺南美術出版社	2017.1
--	-----	---------	---------	--------

#### 期刊發表情況

題名	作者姓名	作者單位	刊名	年/卷/期
《試論傳統筆墨技巧與 新的創作理念》	李勁堃	廣州美術學院	《中國畫教學研 究論文集	1993.10
《當代中國畫——黎雄 才藝術研究專輯》	李勁堃（執行主 編）	嶺南畫派紀念館	《當代中國畫》	2012.06（總第46 期）
《唐風宋月》	李勁堃	廣州美術學院	《美術》	2018.04（總第604 期）
《盛世珠江》創作手記	李勁堃	廣州美術學院	中國美術年鑒 2018	2019.12
《與陳金章教授談黎老》	李勁堃、陳侗	廣州美術學院	《嶺南畫學叢書 4——黎雄才》	

#### 報紙發表情況

題名	作者姓名	作者單位	報紙名稱	日期
《李勁堃：很多藝術家 更像表演家，展覽多思 考少》	梁志欽	信息時報	《廣東美術報》	2016.04.13
《中國加油》海報作品	李勁堃	廣州美術學院	《人民日報》	2020.04.12

研究專案情況

課題名稱	課題組成員及單位	時間	成果形式	成果名稱
“百年雄才”系列	李勁堃、林淑然等 嶺南畫派紀念館	2008 年 -2011 年	舉辦百年雄 才-黎雄才藝術 回顧展、出版 《百年雄才》 1-6 叢書	百年雄才- 黎雄才藝術回 顧展、《百年 雄才》1-6叢書
廣東當代30 年文 獻研究	李勁堃、莫菲等 嶺南畫派紀念館	2014 年 -2018 年	展覽	“廣東當代 藝術研究·後嶺 南文獻作品 展”
嶺南畫派藝術研修 院高等美術人才培 養	李勁堃（項目學員：7 人）	2016 年	（擬）展覽、 刊物出版	
楊之光研究出版項 目	李勁堃、韋承紅、 關志全、楊易欣等	2016 年		
“大潮起珠江— —紀念改革開放四 十周年”重點創作	李勁堃、莫菲、林楊傑、 黃濤嶺南畫派紀念館/ 廣州美術學院	2016 年-2018 年	中國畫	《盛世珠江》
選題171·推動長	李勁堃、莫菲、林楊傑、 黃濤嶺南畫派紀念館/	2019年-2020年	中國畫	《長江之歌》

	廣州美術學院			
--	--------	--	--	--

### 榮譽與獎勵情況

獲得時間	獲得榮譽或獎勵	授予單位
1981 年	“紀念中國共產黨成立六十周年·廣東省美術作品 展”入選	廣東省文化廳 中國美術家協會廣東分會
1989 年	“第七屆全國美術作品展”銅獎	中國人民共和國文化部 中國美術家協會
1989 年	“廣東省美術作品展”入選	廣東省文化廳 中國美術家協會廣東分會
1991.07.01	“慶祝中國共產黨建黨七十周年美術作品展”銅獎	廣東省文化廳 中國美術家協會廣東分會
1993 年	“廣東省南粵教書育人優秀教師”	中共廣東省委高等工會 廣東省高等教育局 廣東省
1993 年	“廣州美術學院建校40 周年教師作品展”一等獎	廣州美術學院
2007.11	“第四屆全國畫院優秀作品展”	中華人民共和國文化部
2009 年“	第十一屆全國美展”	中華人民共和國文化部 中國美術家協會
2011 年	“廣東省中青年德藝雙馨藝術家”稱號	中共廣東省委宣傳部 廣東省文化廳 廣東省藝術界聯合會 廣東省作家協會

2013	廣州美術學院“德藝雙馨傑出教師”	廣州美術學院
2015 年	抗戰七十周年作品展獲銅獎	中國美術家協會
2018 年	“曙色——二十世紀前期廣東中國畫變革之路”獲 全國優秀展覽提名	中華人民共和國文化和旅 遊部
2018 年	“大潮起珠江——慶祝改革開放40 周年全國美術 作品展”	中國美術家協會
2019 年	第十三屆全國美術作品展覽“組織工作先進個人”	中國美術家協會