

基本情況

姓名	徐 里	性別	男
出生日期	196107	學位	學士
畢業時間	198507	學歷	研究生
畢業高校	福建師範大學	籍貫	福建建陽
從事專業	油畫、中國畫	政治面貌	中共
工作單位	中國美術家協會	參加工作時間	198507
單位性質	公有經濟事業單位	職務	教授
專技職稱\技術等級	講師	在崗狀態	在崗
行業分類	文化藝術	單位電話	
跟蹤標記		郵遞區號	
回國年份		進博站年	
從何處歸來		博導年份	2018

工 作 經 歷

現任：

十三屆全國政協委員

中國美術家協會常務副主席，中國文聯美術中心主任，中國美術家藝術委員會主任，
全國美展總評委、評委會主任、國家重大題材美術創作委員會主任

1981-1985 年畢業於福建師範大學美術系油畫專業

1985-1995 年執教於集美大學藝術學院美術系

1987-1988 年畢業於西南師大美術系"國家教委首屆高師美術教育研究生班"

1990 年加入中國美術家協會、被福建省人事廳破格晉升講師專業技術資格；

1990-1995 年任集美大學藝術教育學院美術系副主任、主任

1990-1995 年廈門大學藝術學院兼職教師

2005 年福州大學美術學院客座教授

2013 年 12 月華僑大學兼職教授

2015 年 1 月廈門大學兼職教授

2015 年 3 月集美大學客座教授

2016 年 1 月榮寶齋特聘畫家

2016 年 3 月絲綢之路國際文化論壇特聘專家

2016 年文化部藝術發展中心中國畫研究院研究員

2016 年中國文聯、財政部、文旅部"中華文明歷史題材美術創作工程"組委會辦公室兼創作指導委員會辦公室副主任，評審委員

2016 年北京當代中國寫意油畫研究院名譽院長，學術委員會顧問

2017 年 5 月福建師範大學名譽教授

2017 年 5 月中國文學藝術基金會第五屆理事

2017 年 12 月中國人民大學律師學院特聘教授

2017 年國務院參事室、中國文聯、中國美協，中華家園美術創作專案創作指導委員會主任

2018 年 4 月文化旅遊部一帶一路國際美術工程藝術委員會副主任

2018 年 7 月清華大學美術學院專家顧問

2018 年 12 月中國國家畫院研究員

2018 年中國藝術研究院油畫、中國畫博導

2018 年中宣部、財政部、中國文聯、文旅部"慶祝中國共產黨成立 100 周年美術創作工程"組委會秘書長、創作指導委員會執行主任，

2019 年 3 月-2025 年 3 月中國美術學院繼續教育學院特聘教授

2019 年 3 月故宮研究院研究員

2019 年 5 月廣州美術學院客座教授

2019 年 6 月中央美術學院第一屆理事會副理事長

2019 年 9 月西安美術學院榮譽教授、博導

2019 年 10 月中國國家博物館基金會副理事長

2019 年 11 月四川音樂學院美術學院名譽院長

2020 年 10 月華僑大學美術學院名譽院長

代 表 論 著

1989 年油畫《天長地久》獲五年一屆第七屆全國美展銅獎，作品中國美術館收藏。

2009 年《永恆的輝煌》，中南海陳列收藏。

2013 年《新曙光》中南海一號院陳列收藏。

2011 年策劃組織創作人民大會堂第一至六常委會會議廳及委員長會議廳。其中創作第六常委會議廳和委員長會議廳巨幅作品三幅。

2018 年美國、法國、比利時、荷蘭聯合聯合國世界非物質文化遺產保護基金會全球首發 4 枚徐里作品紀念郵票。

2018 年中聯部政黨領袖對話會，300 多個政黨和政治組織領導人 600 多位元出席大會。組織創作“構建人類命運共同體、攜手建設美好世界”巨幅作品。創作並題字。

2016 年《雲開日朗山高水長》，中央領導專機樓收藏陳列。

2017 年中國畫《松風疊翠》被中共代表團贈送俄黨主席、總理梅德韋傑夫。

2017 年《博卡拉風光》被中央文史館收藏陳列。

2017 年油畫《范仲淹》被中國國家博物館收藏陳列。

2018 年 12 月中國畫《長城秋韻》中宣部收藏陳列。

2018 年 6 月《極目四顧海闊天空》被中國美術館收藏並代表國家海外巡展。

2017 年 8 月《夢裡家山》被中國美術館收藏並代表國家海外巡展。

2017 月中國畫《賀新春》被中國共產黨總書記作為與各國政黨黨際 2018 年新年賀卡。

2018 年中國畫《繁花似錦》作品由習近平總書記贈送朝鮮建國 70 周年。

2019 年油畫《對話》世界唯一作品收藏於義大利達芬奇博物館。

2019 年油畫《永恆的輝煌》澳門回歸 20 周年總書記會見廳陳列。

2019 年油畫《新曙光》收藏陳列大興機場一號廳。

業 績 貢 獻

作品連續二十五年入選五年一屆的最具學術和權威性的第七、八、九、十、十一屆全國美展及總結百年中國油畫發展的《20 世紀中國油畫展》《第二屆中國油畫展》《第三屆中國油畫展精品展》《首屆中國油畫學會展》等國家級展覽並獲獎。油畫《天長地久》獲第七屆全國美展銅獎，二十多件作品被中國美術館、中國國家博物館、人民大會堂、中南海等美術館和政府機構收藏。許多海外政府、機構收藏。

先後率團出訪各大州數十個國家和地區並舉辦中國美術展。

出版個人畫冊二十餘種。義大利出版義大利文徐里油畫集。

10 年來組織國家級全國美展千餘個，擔任全國美展總評委、評委會主任，及所有展覽國家重要出版社正式出版作品集主編。

連續三屆擔任北京國際雙年展總策展人，參加國家達 150 多個。

擔任中國文聯、財政部、文旅部"中華文明歷史題材美術創作工程"組委會辦公室兼創作指導委員會辦公室副主任。

擔任中宣部、財政部、中國文聯、文旅部"慶祝中國共產黨成立 100 周年美術創作工程"組委會秘書長、創作指導委員會執行主任。

組織國家抗戰勝利 70 周年、建黨 95 周年、紅軍長征勝利 80 周年、中共十九大最美中國人、馬克思真理的力量等主題性美術創作展覽。