

個人簡歷

王紹強，藝術家，教育家，中國藝術研究院研究員博士生導師。

現任廣東美術館館長，教授、博士生導師，兼任中國美術家協會理事、廣東省美術家協會副主席，教育部高等學校指導委員會委員，中國美術家協會策展委員會委員、學術委員會委員，全國美術館專業委員會委員、策展委員會主任，廣東省美術館協會常務副會長，廣州美術學院教授、碩士生導師，澳門科技大學藝術學院教授、博士生導師，廣州美術學院學術委員會委員，曾任廣州美術學院視覺藝術學院院長。參與策劃廣東百年美術大展，是 2017 廣州影像三年展，第六屆廣州三年展的總策劃與文獻展策展人。2008 年入選廣東省高校“千百十工程”培養物件，2009 年入選廣東省“十百千”工程培養物件，2013 年被評為廣州美術學院教學名師，2017 入選“廣東特支計畫”宣傳思想文化領軍人才，連續兩次被評為“中國藝術權力榜”上榜人物，被評為《國家美術》風雲人物。現生活工作於廣州。

參展

Participant

2012 年

《傳承與跨越——靳埭強七十豐年展》，香港中央圖書館展覽廳，中國香港

2013 年

《字·匯——中美兩國字體展 2013》，第 5 美術館，里士滿，美國

2014 年

《學院態度：“散點——多元的視覺藝術與設計實驗”》，南澳大學，澳大利亞

《空無·善意》，深圳畫院美術館，深圳

《氣韻中國 2014 邀請展（西安站）》，賈平凹文化藝術館，西安

《最美·悅讀——德國最美圖書暨廣東書籍設計 10 人展》，中山圖書館，廣州

《2014 年 AGDIE 亞洲平面設計邀請展》，大田林立美術館，韓國

2015 年

《心·目——多元的視覺藝術與設計實驗展》，柏林中國文化中心，德國

2016 年

《“漢字之美”2016 全球青年設計大賽設計師邀請展》，77 文創園，北京

2017 年

《“後嶺南”與珠三角》，廣東美術館，廣州

《之間·中國新水墨作品展》，聖路易·波托西比和平劇院、阿瓜斯卡達特斯市前基督學校畫廊，
墨西哥

《第九屆符拉迪沃斯托克國際視覺藝術雙年展》，符拉迪沃斯托克濱海國家美術館，俄羅斯

《中國當代水墨年鑒展 2016-2017》，廣州美術學院大學城美術館，廣州

《追遠曆新——廣東美術館建館二十周年作品展》，廣東美術館，廣州

2018 年

《後筆墨時代：中國式風景》，廣東美術館，廣州；浙江美術館，杭州

《時代新風·當代中國畫大展》，陝西省美術博物館，西安

《墨因：當代藝術邀請展》，春美術館，上海

《腳本——廣東美術館藏影像作品展》，斯坦福大學藝術空間，美國

《五柳先生的弦》，東莞萬江壹號美術館，東莞

《水墨的地理與地理的水墨——十四人新水墨探索展》，21 空間美術館，東莞

《閩江——關於水的想像》，威獅國際藝術中心，福州

《時代風華·翰墨天河——廣東名家中國畫精品展》，天河區文化藝術中心，廣州

《足跡——廣州美術學院粵東校友美術作品展》，陸豐甲子廣東嶺南美術館（第一站），汕尾；
廣州美術學院大學城美術館（第二站），廣州

《大潮起珠江——慶祝改革開放 40 周年全國美術作品展》，中國美術館，北京；廣東美術館，
廣州

《框架——當代繪畫邀請展》第六屆廣州三年展，華南農業大學藝術學院美術館，廣州

2019 年

《嶺南意象——廣東當代水墨八人展》，巴黎中國文化中心，法國

《中國寫意》，立陶宛國家畫廊，立陶宛

《南京水墨藝術雙年展——紙性的語言》，南師大美術學院美術館，南京

《後山——王紹強個展》藝術廣東主題展，廣州流花展貿中心，廣州

《典雅藝博·水墨藝博》，香港會議展覽中心，中國香港

《新征程：第三屆當代藝術雙年展》，海上世界文化中心，深圳

《後山心圖——王紹強作品展》，《湖上》雜誌社林泉山房，杭州

《深圳·洛里昂美術作品聯展》，深圳畫院美術館，深圳

《墨與物·第二屆武漢水墨雙年展》，武漢美術館，武漢

《歷史的凝視》，木星美術館，深圳

《珠江邊第四節廣州藝術家之夜》，太古美術館，廣州

《墨攻——武漢水墨雙年展》，武漢美術館，武漢

《第三屆深圳當代藝術雙年展》，設計互聯海上世界文化藝術中心，深圳

《深圳藝術博覽會》，深圳會展中心，深圳

《杭州水墨博覽會》，杭州和平國際會展中心，杭州

2020 年

《人與自然——中歐當代藝術邀請展》，廣州紫泥堂六號倉藝術館，廣州

《花非花》，新加坡畫廊，新加坡

《在思想中——中國當代藝術的思想史與方法論》，廣東美術館，廣州

《腳踏何地》，尚榕美術館，廣州

《“2020 未來歷史學”線上藝術展》，南京師範大學美術學院美術館，南京

《無用空間 Art021 上海廿一當代藝術博覽會》，上海展覽中心，上海

《藝術深圳博覽會》，深圳會展中心，深圳

《“第三屆大灣區生活藝術節”——“重構現場”當代公共藝術展》，大灣區國際藝術品保稅產業中心，廣州

《空間的再造——深圳首屆抽象藝術展》，羅湖美術館，深圳

《臆象——粵港澳大灣區當代水墨藝術譜系（2000-2020）》，廣東美術館，廣州

《濟南國際雙年展》，山東美術館，濟南

策展

Curator

2010 年

《物言志：另一個我——亞洲新生代設計展》，798 藝術區，北京

2014 年

《15+1 藝術展》，太古匯方所，與黃炳培聯合策劃，廣州

《我心中的傳奇》，太古匯方所，與黃炳培聯合策劃，廣州

2015 年

《國粹·空間——許固令、崔華峰雙個展》，花城美術館，廣州

2016 年

《鑄造時代——廣州雕塑院六十年回顧展》，廣東美術館，廣州

《我愛陽光與花朵——鄭爽作品展》，廣東美術館，廣州

《充盈靈動的生命——許鴻飛雕塑世界巡展·上海站》，劉海粟美術館，上海

《人間的迴響——余本作品展》，廣東美術館，廣州

《交剪對金針——潮繡與生活》，廣東美術館，廣州

《山川無盡——羅一平水墨山水畫展》，廣東美術館，廣州

《視覺生產——藝術勞作見證時代變遷》，廣東美術館，廣州

《第三屆當代水墨空間 變相——水墨的維度》，廣東美術館，廣州

2017 年

《無名之璞——民間木雕與生活》，廣東美術館，廣州

《視態之問——青年藝術家的視野與在地經驗》，廣東美術館，廣州

《其命惟新——廣東美術百年大展·廣東站》，廣東美術館，廣州（參與策劃）

《“我在”——2017 中國版畫藝術工作室聯盟作品展》，廣東美術館，廣州

《追遠曆新——廣東美術館建館二十周年作品展》，廣東美術館，廣州

《第十三屆廣東省藝術節優秀美術作品展》，廣東美術館，廣州

《複相·疊影——廣州影像三年展 2017》，廣東美術館，廣州（總策劃）

《七號空間——廣東美術館青年藝術家學術提名展》，廣東美術館，廣州（總策劃）

2018 年

《廣州市立美術學校文獻展》，廣東美術館，廣州

《筆墨紙硯——格式與想像》，廣東美術館，廣州

《時代風華——二十世紀中國美術名家精品展》，廣東美術館，廣州

《大潮起珠江——慶祝改革開放 40 周年全國美術作品展（廣東站）》，廣東美術館，廣州（參與策劃）

《不僅僅看見——新現實主義水墨研究巡迴展（廣州站）》，廣東美術館，廣州

《1949 年的廖冰兄——歷史轉型期的廖冰兄漫畫作品文獻展》，廣東美術館，廣州

《第六屆廣州三年展 誠如所思：加速的未來》，廣東美術館，廣州（總策劃）

《共生·未來——社區當代藝術計畫》，華僑城盒子美術館、佛山市順德區順峰山公園，佛山

《未來進行時——中國當代藝術邀請展》，紫泥堂藝術中心、5 號倉美術館，廣州

2019 年

《“珠江夜遊”——後珠三角景觀》，廣東美術館，廣州

《自然與田園——林豐俗的繪畫世界》，廣東美術館，廣州

《般若·明悟 鄭澤生深圳個展》，深圳畫院美術館，深圳

《注疏韶華——廣州雕塑院優秀成果回顧展（1956-2019）》，廣東美術館，廣州

《時代印記——廣東省優秀美術作品收藏展》，廣東美術館，廣州

《彌散的光影：許永城油畫作品展》，廣東美術館，廣州

《圖繪新中國——廣東國畫的改造與轉型》，廣東美術館，廣州

《偉大的風格——王肇民藝術研究展》，廣東美術館，廣州

《幻——鷗洋、楊纓雙個展》，廣東美術館，廣州

《銘刻時代——湯小銘藝術研究展》，廣東美術館，廣州

《磅礴：楊識巨集作品展》，廣東美術館，廣州

《墨尚大觀——當代長安、當代嶺南中國畫邀請展》，廣東美術館，廣州

《廣東畫院建院 60 周年優秀作品展暨院史研究展》，廣東美術館，廣州

《莽園畫展，廣東美術館》，廣州

《潤物細無聲——許川如作品展》，廣東美術館，廣州

2020 年

《邊界的自覺》，廣東美術館，廣州

《西游南行——丁立人個展》，廣東美術館，廣州

《為水：林若熹個展》，廣東美術館，廣州

《青年力量》，廣東美術館，廣州