

孔国桥

1968年10月生于浙江杭州；

1986年考入浙江美术学院版画系，

1993年硕士研究生毕业并留校任教；

1997-1998研修于英国奥斯特大学（UNIVERSITY OF ULSTER）版画工作室；

2002-2007年就读于中国美术学院首届“绘画创作方法论”博士研究生班，获博士学位；

2009-2010年任中国美术学院版画系副主任；

2010-2015年任中国美术学院版画系主任。

现任中国美术学院教授、博士生导师、绘画艺术学院副院长、当代版画研究所所长；

兼任浙江省版画家协会主席、浙江省美术家协会主席团成员、中国美术家协会版画艺委会委员。

出版有专著《“在场”的印刷——历史视域下的版画与艺术》等。

作品曾获第十届全国美术作品展览铜奖（2004），

第十六届全国版画作品展览优秀奖（2002），

第十五届全国版画作品展览铜奖（2000），

“鲁迅版画奖”（1999），

第十四届全国版画作品展览银奖（1998），

第十三届全国版画作品展览铜奖（1996），

全国青年版画大展创作奖（1990）等。

作品为中国国家博物馆、中国美术馆、英国大英博物馆等收藏。