

## 秦儉

1957年生，男，籍貫：江蘇徐州

職稱：廈門大學藝術學院教授、博士生導師  
著名國際策展人、藝術批評家

科研領域：中西當代藝術理論、藝術批評、展覽策劃、藝術創作

博士課程：(美術史方向) 中外藝術理論  
(當代繪畫實踐方向) 綜合材料創作

碩士課程：(美術史方向) 中外藝術史論  
(繪畫實踐方向) 綜合材料與多媒體藝術創作

## 科研專案

2014 2014年文化產業發展專項資金專案《基於混合現實技術的國際虛擬博物館流動鏡像系統建設——以鼓浪嶼世界文化遺產博物館為範本》  
國家教育部資助該專案課題經費 400 萬

## 獲獎

2005 《資訊科技應用：藝術理論語教學實踐創新》，福建省教學成果獎一等獎  
福建省教育廳 證書號：2005015  
《資訊科技應用：藝術理論語教學實踐創新》，廈門大學教學成果一等獎  
2015 2015年廈門大學《中國建設銀行獎教金》  
2016 榮獲《廈門大學 2016年我最喜歡的十位教師》

## 教學管理

1996-1997 廈門大學藝術學院美術系油畫教研室主任  
1997-1998 廈門大學藝術學院美術系副主任  
2004-2012 廈門大學藝術學院綜合材料與多媒體教研室主任  
2009-2012 廈門大學嘉庚學院藝術設計系主任  
2014-現在 廈門大學藝術學院教授委員會委員  
2000 荷蘭藝術學院，荷蘭裡特威爾學院客座講學  
2004—2010 荷蘭桑德伯格研究生院客座教授

## 教育背景

1981. 南京師範大學美術學院，學士學位  
1991. 廈門大學藝術學院，碩士學位

## 學術機構

1999-2011 廈門大學非盈利學術機構“中國歐洲藝術中心”創立者之一。

## 專著出版

2003 “歐洲當代藝術家叢書”，湖北美術出版社  
2008 “如你說見”，荷蘭桑德伯格學院  
2008 “形象的背叛”，北京頌雅風文化藝術中心  
2009 “藝術派”，荷蘭 Art Pie 藝術基金會，荷蘭桑德伯格學院  
2010 “複製的力量”，鳳凰出版傳媒集團

## 展覽策劃

2001 “一分鐘影像藝術”，中央電視臺《美術星空》專題節目  
2002 “冰島的秋天——當代冰島視覺藝術”，中央電視臺《美術星空》專題節目  
2003 “一分鐘影像藝術展覽”，南京聖化藝術中心，南京  
2003 國際“一分鐘影像藝術大賽”，“最佳作品獎”評委，阿姆斯特丹，荷蘭

- 2004 中國當代影像藝術展“都市新活力”，Alsace 當代藝術中心, 法國
- 2004 中荷當代素描藝術展“轉型”，ZET FOUNDATION，阿姆斯特丹，荷蘭
- 2005 “國際一分鐘影像藝術大賽·2005”，廈門大學
- 2007 “此處·彼處”，中德當代藝術交流展，廈門文化藝術中心
- 2008 “錯位”，影像與攝影展，“Art Gene” Barrow，英國
- 2008 “形象的背叛”，當代繪畫展覽，北京尚元素藝術館
- 2009 “隔離狀態”，中國歐洲藝術中心，廈門大學
- 2010 “複製的力量——2010·當代國際學院設計展覽”，徐州藝術館
- 2011 “Better Design Better Future”，廈門美術館
- 2011 “Hanging in Balance”，Seibly 畫廊, Sarasota, 美國
- 2012 “Hanging in Balance”，University in California, 加利福尼亞，美國
- 2012 “Hanging in Balance”，The Center for Contemporary Art in Sacramento, 加利福尼亞，美國

### 部分展覽

- 1994 “秦儉素描繪畫作品展”，沃瑞敦 19 畫廊，維吉尼亞，美國
- 1995 “秦儉繪畫作品展”，沃瑞敦 19 畫廊，維吉尼亞，美國
- 1997 “中國油畫肖像藝術百年展”，中國美術館，北京
- 1997 “中國第二屆油畫靜物展”，中國美術館，北京
- 1997 “福建省首屆油畫大展”，獲金獎，福建省美術館，福州
- 1998 “福建省藝術節繪畫展”，獲銅獎，福建省美術館，福州
- 2004 “轉型”，Zet Foundation Gallery, 阿姆斯特丹, 荷蘭。
- 2009 “寄情望春”，頤和園國際藝術城 09 春季藝術沙龍，北京
- 2010 “暖暖依依”——北京·巴黎當代藝術提名展，北京
- 2014 “游離於幻象之外” 秦儉個展，中國歐洲藝術中心，廈門
- 2014 “Rolling Snowball /5”，Djupivogur, 冰島
- 2014 “中國歐洲藝術中心成立十五周年紀念展”，中國歐洲藝術中心，廈門
- 2015 “HEY, DO YOU SPEAK FAVORITE?” Kunstpodium T, Tillburg, 荷蘭
- 2016 “IL PRIMATO DELLO SGUARDO”，Comune di Messina, 義大利
- 2016 “VISIONI ALTROVE IL PRIMATO”，CITTA DI NOTO, 義大利