

# 张曦之



职称： 助理教授  
学院/部门： 人文艺术学院  
电邮地址： xzzhang@must.edu.mo  
电话： (853) 8897-2855  
传真： (853) 2888-0091  
办公室： R610  
邮寄地址： 澳门氹仔伟龙马路

## 教研领域

文创产品设计理论与实践、品牌形象设计、陶瓷艺术研究

## 学历

2010 - 2013 檀国大学（韩国）/造型艺术/博士学位  
2008 - 2010 檀国大学（韩国）/陶瓷艺术设计/硕士学位  
2002 - 2007 景德镇陶瓷大学 /视觉传达设计/学士学位

## 教学经验

2014- 澳门科技大学 /人文艺术学院 /助理教授  
2013-2014 檀国大学(韩国)/设计艺术学院/讲师

## 学术成果

### 期刊文章:

Zhang,X.Z., K,H,W.,(2020).A Model Process of Integrating Context of Local Culture for Pre-Development Stage in the Design of Cultural and Creative Products—Using Macao’s Historical Buildings as an Example.Sustainability,12(15),6263.(第一作者) [SCI & SSCI, IF: 3.251]

### 专著:

参编《中外建筑史》兵器工业出版社, 2020年

参编《中国大百科全书设计卷陶瓷分支》中国大百科出版社, 2021年

### 会议论文:

Zhang,X.Z.,(2019)Current Research Status of Ceramic Art Education in Macao.International Ceramic Education Annual Conference, Korea

Zhang,X.Z.,(2019)Research on the Design of Ceramic Creative Products in Macao – A Case Study of Ceramic Art Laboratory of Macau University of Science and Technology.2nd IEEE International Conference on Knowledge Innovation and Invention.Korea

Zhang,X.Z.,(2019)Design of Ceramic Creative Products Based on Macao's Local Culture.International Conference on Design with Intelligence and Humanity (ICDIH ),Taiwan

### **设计作品：**

2007 年 1 月，设计作品发表于时尚刊物《ELLE》家居廊 p87

2007 年 3 月，设计作品发表于时尚刊物《ELLE》家居廊 p81

2007 年第 4 期，设计作品发表于时尚刊物《家饰》 p60

2008 年 2 月，设计作品发表于时尚刊物《ELLE》家居廊 p107

2013 年 9 月，作品《象形文字》发表于韩国陶瓷专业核心期刊《月刊陶艺》，p46-49

### **个人展：**

2012 年 张曦之 陶艺 个人展（韩国 首尔）

2010 年“自由之鱼”张曦之个人展（中国 景德镇）

### **作品展览：**

第三届粤港澳大湾区学校美术作品展暨第五届广东省高校美术作品学院奖双年展（2021，广州）

澳门2020一带一路陶艺与绘画艺术国际交流展（2020，澳门）

粤港澳大湾区高校美术作品展（2020，广州）

澳门20周年回归展（2019，中国美术馆 北京）

薪技艺展，（2019，清华大学）

亚洲设计展（2019，中国，成都）

中日韩陶瓷设计展（2019，国中美术馆，中国）

陶瓷国际教育年会（2019，檀国大学博物馆，韩国）

西部陶艺双年展（2019中国，成都）

中日韩陶瓷设计展（2018，驻华韩国文化馆，北京）

韩国国际陶艺展（2018，檀国大学美术馆，韩国）

“亚洲之未来——陶艺展”（2018利川国际陶艺中心，韩国）

韩国檀国大学校陶艺邀请展（2013，中国 珠海）

产业美术家协会展览（2013，韩国）

韩法交流展（2012，法国巴黎）

产业美术家协会展览（2012，韩国）

中日韩陶艺交流展（2011，中国佛山）

西安 国际交流展（2011，中国西安）

荷兰 50 周年纪念 招待展（2011，荷兰）

“shape & style”台湾 莺歌陶瓷博物馆 招待展（2010，台湾 莺歌）

日本长野冬季奥林匹克12周年纪念招待展（2010，日本）

亚洲国际陶艺 club 邀请展（2009，台湾 水里蛇窑）

中日韩 新时代 交流展（2009，日本）

中韩现代陶艺 交流展（2008中国 佛山）

### **作品收藏：**

2009 年 作品“生”台湾水里蛇窑艺术中心 收藏

2010 年 作品“福”台湾莺歌陶瓷博物馆 收藏

### **研究项目：**

2021-现在《陶瓷材料在公共空间中的音质优化研究》（课题负责人）澳门科技基金

2019-2020《澳门陶瓷文创产品设计研究——以澳科大陶艺实验室为例》（课题负责人）澳门科技大学研究基金；

2010-2012《陶瓷造型物制作和技术开发》（课题参与者）韩国技术开发部，国家重点项目；

2010-2011《韩国光州市政厅陶瓷壁画制作》（课题参与者）光州市市政厅，市级项目；

2009-2010《江原道美术馆陶瓷壁画制作》（课题参与者）江原道美术馆，省级项目；

### **专业资格认证及奖项：**

#### **专业资格认证：**

联合国教科文组织国际陶艺学会（IAC）会员

#### **奖项：**

2019年 作品获得2019澳门艺术家作品特展 入选

2019年 设计作品获得中国包装创意设计大赛 一等奖

2019年 设计作品意大利A DESIGN奖 铁奖

2012年 作品获得第22届韩国全国回龙美术大展 金奖

2012年 作品“象形文字造型之‘一家人’”获第8届京畿道“和平统一”美术大展 银奖

2012年 作品“燕子”大韩民国陶艺公募展 特选

2010年 作品“囍”大韩民国 美术大展 特选

2009年 作品“文字图”韩国京乡 美术大展 优秀奖

2008年 作品“生长”韩国京乡 美术大展 优秀奖

2005年 设计作品“纳斯卡咖啡”首届江西省平面艺术设计双年展 铜奖

#### **专利成果：**

张曦之，一种多功能杯子，中国专利号：ZL 202021516612.3

张曦之，多功能杯，中国专利号：ZL202030417056.3