

个人简介：

赵声良，1964年出生于云南省昭通市。1984年毕业于北京师范大学中文系，同年到敦煌研究院工作。2003年获日本成城大学文学博士学位（美术史专业）。曾先后受聘为东京艺术大学客座研究员、台南艺术大学客座教授、普林斯顿大学客座研究员、北京大学敦煌学研究中心合作主任。东华大学、北京师范大学、华东师范大学、深圳大学、西北师范大学兼职教授，华东师范大学、西北师范大学兼职博士生导师。现为敦煌研究院研究员、院长、学术委员会主任委员。

主要研究敦煌石窟艺术及中国美术史，对敦煌壁画中的山水画、故事画、人物画以及敦煌写本书法进行过专门研究。先后主持完成国家级、省部级学术研究课题多项，在国内外学术期刊发表论文90余篇，出版著作二十余部，主要有：《敦煌壁画风景研究》、《飞天艺术——从印度到中国》、《敦煌石窟美术史（十六国北朝）》、《敦煌石窟艺术简史》等。