



張路峰簡歷

curriculum vitae: Zhang Lufeng

簡況

姓名：張路峰
性別：男
出生年月：1964年5月
出生地：河北唐山
現工作單位：中國科學院大學建築研究與設計中心
職稱：教授
最高學位：工學博士（哈爾濱工業大學）
職業資格：高等學校教師
國家一級註冊建築師

通訊位址：北京中關村南一條3號中國科學院大學教學樓S402
郵遞區號：100190
E-mail：zhanglufeng@ucas.ac.cn

學習經歷

2003年9月～2004年9月 柏林工業大學（TU-Berlin）訪問學者
1995年9月～2001年8月 哈爾濱工業大學建築學院 建築設計及其理論專業，工學博士
1986年9月～1989年10月 哈爾濱建築工程學院 建築系 建築設計及其理論專業，工學碩士
1980年10月～1984年7月 哈爾濱建築工程學院 建築系 建築學專業，工學學士

工作經歷

2013年10月至今，中國科學院大學教師
1999年3月～2013年10月，北京建築工程學院（後更名北京建築大學）教師
1984年8月～1999年3月，哈爾濱建築工程學院（後更名哈爾濱建築大學、併入哈爾濱工業大學）教師

職業資格

高等學校教師
國家一級註冊建築師

學術團體

中國建築學會會員
中國建築學會城市設計分會理事、建築評論專委會理事、地下空間專委會理事、建築傳媒專委會理事、工業建築遺產專委會理事、科研建築專委會理事
《城市設計》雜誌編委
Journal of Asian Architecture and Building Engineering (JAABE) 編委
《城市空間設計》雜誌編委

教學經歷

本科教學：《畢業設計》（1999-2013）；《大型公共建築設計——高層建築設計》（四年級/1999-2008）；《建築設計》（二、三年級/1986-1999）；《建築初步》（一年級/1984-1986）

研究生教學：《城市與建築設計（聯合設計）》（2013-）；《建築評析》（2000-2013）；《建築設計與研究》（1999-2013）；《建築設計方法論》（1997-）

指導研究生情況：自2000年以來，指導碩士研究生已畢業67名，博士生畢業4名。目前在讀碩士生4名，在讀博士生3名

科研經歷

2019年-2022年，第二次青藏高原科學考察研究項目，子專題負責人
2013-2014年，主持北京科技商務區管委會委託項目：TBD功能區RMC空間概念規劃
2014年，主持山西省長治市文物局委託專案：蔭城古鎮歷史保護與發展規劃
2008-2012年，主持國家科技支撐計劃子課題（編號：2008BAJ08B05-03）：不同地域村鎮住宅設計知識庫研究
2006-2007年，主持北京市齋堂鎮政府委託項目：北京門頭溝齋堂地區傳統民居保護與更新研究
2004-2006年，主持唐山市規劃局委託項目：唐山城市公共空間系統研究
2005年，主持北京市出國留學人員擇優資助項目：北京舊城保護與可持續發展整合機制研究
2002-2003年，主持台州市規劃院委託項目：城市化過程中進城農民安居模式研究
1995-1997年，主持哈爾濱建築大學青年科研基金項目：城市歷史文化遺產保護研究
1993-1995年，主持哈爾濱建築大學青年科研基金項目：設計思維的理性因素

實踐經歷

2010-2011年，唐山生態市民中心（TECC）可行性方案設計（與德國emhz事務所合作）
2006年，中國鐵路建設集團總公司辦公樓建築設計（與北京炎黃聯合事務所合作）
2004-2005，唐山機場鐵路線性空間城市設計（與房木生景觀事務所合作）
2001-2003年，北京京昌路楔形綠地城市設計
2002-2003年，台州新世紀商城規劃與建築設計（與台州市規劃院合作）
2001-2002年，台州吳子熊玻璃藝術館建築設計
2001年，新台州大廈建築設計（與中廣電設計院合作）
2000，北京國家專利局辦公樓擴建工程（與建設部城建設計院合作）
1996-1998，巴基斯坦白沙瓦高級技術培訓中心建築設計
1995-1997，吉林大學文科行政科研實驗樓建築設計
1993-1996年，長春吉林大學新校園規劃設計
1991年，大慶市中小學科技勞動藝術學校規劃與建築設計

著作出版

- 場所記憶與多元發展——2019多校研究生聯合設計課（主編），澳門科技大學，2020
- 城市發展的空間戰略——2018多校研究生聯合設計課（主編），澳門科技大學，2020
- 融合與共生，介入與整合——國際五校研究生聯合設計課程（主編），北京：中國建築工業出版社，2019
- 設計過程：建築師訪談錄（主編），北京：中國建築工業出版社，2012
- 城市街區（譯），北京：中國建築工業出版社，2011
- 甲方乙方：建築師訪談錄（主編），北京：中國建築工業出版社，2011
- 走出老城南：2010八校聯合畢業設計作品（主編），北京：中國建築工業出版社，2010
- 我的速寫本（著），北京：中國建築工業出版社，2010
- 設計概念（譯）北京：中國建築工業出版社，2010
- 設計之道：建築師訪談錄（主編），北京：中國建築工業出版社，2010
- 建苑文心：建築評析論文集（主編），北京：中國電力出版社，2008
- 城市之道：向中國學習（譯），北京：中國建築工業出版社，2007
- 走近798：六校聯合畢業設計作品（主編），北京：中國建築工業出版社，2007

論文發表

- 專欄：設計點評，《建築師》，2021.04
- 專訪：設計的共鳴，《當代建築教育》，2021.09
- 論住宅陽台，《世界建築》2020.10
- 從畢業設計看建築教育——布加勒斯特建築學院畢業答辯親歷記，《世界建築》2020.03
- 純淨的意匠——谷口吉朗的現代建築之路，《建築師》2018.05
- 阿那亞論壇：“畢爾巴鄂效應”能否被複製，《世界建築》2018.01
- 設計作為研究，《新建築》，2017.03
- 建築評論寫給誰看，《世界建築》，2014.
- 多一點倫理，少一點美學，《美術觀察》，2014年
- 以古典的目光閱讀古典：讀《中國建築之道》，《建築學報》，2012.11
- 建築的中國性：解讀世博中國館，《時代建築》2011.01
- 參數化設計：是工具，還是玩具，《新觀察》專欄9，《城市空間設計》，2011.01
- 如何面對“城市紀”——The Endless City書評，《建築學報》，2009.12
- 我山之石，亦可攻玉——《向中國學習：城市之道》譯後感，《城市空間設計》，2009.09
- 改革開放30年，建築教育話變遷，《北京規劃建設》，2009.03
- 唐山震後重建回顧，《北京規劃建設》，2008.04
- 中德建築教育的不完全比較，《世界建築》，2006.10
- 生態視野下的北京舊城更新，《建築學報》，2006.04
- 柏林建築獎的理念、運作與啟示，《世界建築》，2004.07
- 非常體驗——解讀張永和的空間裝置、建築與城市，《建築師》，中國建築工業出版社；
2004.04
- 體驗建築：柏林猶太人博物館，《建築師》，2004.02
- 材料的實驗——閱讀赫佐格與德穆隆，《建築師》，中國建築工業出版社，2003.04
- 設計教學的理性基礎，《北京建築工程學院學報》，2001.02
- 向工業建築學習（第二作者），《世界建築》，2000.07
- 談設計教學的三個環節，《建築高教研究》，北京建築工程學院，2000.01
- 哈爾濱市聖索菲亞教堂環境整治設計，《哈爾濱建築大學學報》，2000.04

市場經濟下哈爾濱歷史建築保護策略初探，《哈爾濱建築大學學報》，2000.01

會議發表

被綁架的建築教育，《2016全國建築教育學術研討會論文集》，中國建築教育出版社/2016.10

八校聯合畢業設計教學總結與展望，《建築師業務實踐與畢業設計教學專題研討會論文集》，哈爾濱：哈爾濱工業大學出版社/2010.12

從“新建築人獎”看畢業設計教學走向，《2010全國建築教育學術研討會論文集》，北京：中國建築工業出版社/2010.08

Remaking the Old City of Beijing: A Multidisciplinary Approach, 《Proceedings of the GCDM Conference on Urban Sustainability》, TU-Berlin Press/2008.08

假面城市：對哈爾濱建築立面改造熱的冷思考，《中俄城市設計暨建築風格高層學術論壇論文集》/2006.07

從城中村到城中城：城市化進程中失地農民安居問題，《第五屆中國城市住宅研討會論文集》，北京：中國建築工業出版社/2005.11

（本簡歷更新於2021年11月）