

簡歷

何曉佑，男，漢族，1957年4月出生于南京，祖籍福建，中共黨員，博士；

1985年畢業於無錫輕工業學院（現江南大學）工業設計系，留校任教，曾任系主任助理兼無錫輕工業學院工業設計實驗工廠廠長、產品造型設計教研室副主任；其間赴英國 Cornwall 高等教育學院研修，獲 Design Research Diploma；

1993年調入南京藝術學院任教，曾任：設計藝術系工業設計教研室主任、設計藝術系副主任兼江蘇中易藝術發展有限公司總經理、設計學院副院長、成人教育學院副院長、設計學院院長兼任江蘇南藝藝術設計工程有限公司法人代表、工業設計學院院長、南京藝術學院藝術設計院法人代表；

現為：

南京藝術學院副院長、教授、博士生導師；

南京藝術學院教學委員會副主任、學術委員會副主任；

南京藝術學院學報《美術與設計》（國家中文核心期刊、CSSCI 期刊）副主編；

兼任：

教育部設計學類教學指導委員會副主任委員；

中國工業設計協會特聘副會長、設計研究專業委員會主任委員；

中國美術家協會工業設計藝術委員會委員；

中國高等教育學會設計教育專業委員會副主任；

中國藝術研究院中國設計藝術院研究員；

中國國家畫院公共藝術院研究員；

江蘇省工業設計協會副會長；

江蘇省工業設計學會常務副理事長；

江蘇省美術家協會設計藝術專業委員會主任；

江蘇省高等教育學會副會長；

江蘇省藝術教育指導委員會（高校）委員；

常州市工業設計協會名譽會長；

學術成就：

長期從事工業設計專業教學與研究，發表論文數十篇，其中獲獎論文數篇，出版編著專著8部；參與研究的“創建工業設計教學新體系”獲得“江蘇省普通高等教學成果一等獎”、“國家級教學成果二等獎”；合作研究的江蘇省社科基金專案《中國傳統器具設計研究》獲得“江蘇省哲學社會科學優秀成果三等獎”、“國家首屆政府出版獎圖書獎”；主持研究的江蘇省文化科研課題“中國傳統器具設計智慧啟迪現代創新設計研究”的一組設計作品獲得“江蘇省優秀工業設計一等獎”，其研究成果轉化成課程“中國傳統造物智慧啟迪現代創新設計”被遴選為“江蘇省精品課程”。主持研究的“學研結合政產合作——工業設計教學模式研究”獲得“江蘇省優秀教學成果二等獎”；因指導學生作品獲獎而多次獲得教育部、文化部產業司、江蘇省教育廳頒發的“優秀指導教師獎”。

設計作品曾獲得過“紅點獎概念設計獎”、“第十屆全國美術作品展設計類銅獎”、“2008北京奧林匹克運動會開閉幕式優秀應徵方案”、“北京奧林匹

克公園環境設施整體方案設計二等獎”；主持各類社會橫向課題數十項，獲得一定的經濟效益。

1993年在南京藝術學院創建工業設計學科，2008年發展成為工業設計學院，被江蘇省教育廳遴選為“江蘇省特色專業”、“江蘇省實驗教學示範中心”、“江蘇省高等教育人才培養模式創新實驗基地”；被中國工業設計協會遴選為“中國工業設計示範基地”；被江蘇省經濟與資訊化委員會遴選為“江蘇省工業設計中心”。

曾獲得過“中國工業設計十佳教育工作者”、“江蘇省優秀科技工作者”、“江蘇省紅杉樹園丁獎銀獎”、“江蘇省高校三育人先進個人”、“江蘇省高校科技先進個人”等稱號。