



李克

现为山东大学教授、博士生导师

教育部高校艺术类专业教学指导委员美术分委员会委员

山东大学品牌与传播研究所所长

山东省品牌与传播研究基地主任，首席专家

山东大学新闻传播学[一级学科博士点]视觉艺术传播学方向带头人

山东大学“十三五”省级重点学科设计艺术学学科带头人

山东大学设计学(一级学科)学术带头人

中国广告协会学术委员会委员

中国建筑装饰设计委员会学术部副主任

山东省住房和城乡建设厅装饰工程设计专业委员会副主任

山东省教育厅艺术教育委员会常务理事兼学术委员会副主任，

国际商业美术设计师协会(ICADA)山东专家委员会副主任委员

山东省国际平面交流项目组组委会主任

《中国品牌年鉴》编委

中国第十一届运动会会徽设计评委

《广告研究》(理论版,北大主办)编委

山东大学学报(哲学社会科学版)艺术审美与创新栏目主持

建国60周年山东省著名60品牌评选专家组成员、评委

主持省部级以上科研项目十余项,撰写《广告设计的语言与创意》、《现代展示设计》、《平面构成设计方法论》、《企业形象识别设计》(全国高等院校视觉艺术设计系列教材)、《品牌视觉基础平面构成设计方法论》等专著

青岛大学兼职教授、青岛科技大学兼职教授、临沂大学兼职教授

研究方向及学术专长

设计学、传播学

视觉艺术史,视觉艺术传播,艺术教育理论等。

担任课程主要有:视觉艺术传播研究(博士),视觉艺术原理研究(博士、硕士)西方美术史与视觉文化研究(博士、硕士),现代展示设计(硕士),广告摄影作品分析(本科)等。

指导学生情况:到2016年为止,已经指导博士11人,指导硕士93人,指导博士后2人。

历年来代表性学术论著

1《现代展示设计》山东美术出版社2003年版

2《广告设计艺术构思与表现》山东美术出版社2004年版

3《时间中的时尚——广告设计的形式与演变》山东美术出版社2004版

4《广告设计的语言与创意》山东电子音像出版社2004年版

5《平面构成设计方法论》中国文联出版社2004年版

6《全国高等院校视觉艺术设计系列教材》六卷主编并《企业形象识别设计》为本人所著2004年版中国文联出版社

7《品牌视觉基础平面构成设计方法论》中国文联出版社2010年版

2000年以来出版著作、发表论文等科研成果情况

1《传承、创新、融合——加州大学伯克利分校环境设计学院设计教学探讨》[装饰]2015年第三期【CSSCI】

2《师法自然、宛若天成——徽派民居建筑的艺术特征解析》[美国圣荷西国际美术与设计艺术节2014入选大会发言,获优秀论文奖]

3《论当代色彩的文化属性》[文艺研究]2013年第八期【CSSCI】

4《论中国大众文化审美特质》[艺术教育]艺术核心刊2012年第十二期

5《无印良品的设计意识认知》[齐鲁艺苑]2011年第二期

6《当代语境中应用艺术设计的表现特征》[山东大学学报]2011三期【CSSCI】

7《广告创意中的艺术感染力》, [文艺研究]2010年第7期,【CSSCI】

2000年以来出版著作、发表论文等科研成果情况

- 8《三代青花瓷纹饰装饰艺术》[东岳论丛]2010年第五期,【CSSCI】
- 9《在“文化性”与“感受性”中建构“视觉公共性”》[山东大学学报],第五期,【CSSCI】
- 10《招贴广告设计中的思维与表现》《文艺研究》2010年第四期,【CSSCI】
- 11《论我国电视广告中的亲情主题》《广告研究》2010年四月[合作/一位]
- 12《鱼船出港》,作品,《山东大学学报》2011年第四期,【CSSCI】
- 13《理性与非理性冲突中的现代设计文化》山东大学学报2009六期【CSSCI】
- 14《中国现代文学理论的民族性》《山东大学学报》2009年第六期【CSSCI】
- 15《艺术设计模式创新》,分析论文,《齐鲁艺苑》2010年第三期
- 16《现代设计的抽象美》,论文,《文艺研究》2009年,【CSSCI】
- 17《永不停息的创作激情》,论文,《山东大学学报》2008年5期【CSSCI】
- 18《笔端下的真诚评吴晓林咖啡馆组画》山东大学报》2008四期,【CSSCI】
- 19《无印良品的设计意识认知》,论文,《齐鲁艺苑》2011年第二期
- 20《体育媒介背景下的品牌传播》,论文,《广告研究》2008年三月
- 21《现代设计审美的五个因素》《文艺研究》2008年第十期,【CSSCI】
- 22《吸烟有害健康》,作品,《文艺研究》2008年5月,【CSSCI】
- 23《设计艺术视角下的品牌教育——从视觉传达到品牌学设计》,论文,《全国广告学术研讨会论文集》,厦门大学出版社,2008年8月
- 24《体育媒介背景下的品牌传播》,论文,《广告研究》2008年三月
- 25《持续生存与和谐发展——中国广告设计教育缺什么?》,论文,《中国广告论文集》年亚洲国际创意传播集团出版,2007年8月
- 26《浅谈设计艺术视角下的品牌学教育——从视觉传达到品牌设计》,论文,《2007全国视觉传达设计教育论坛论文集》,西南师范大学出版社
- 27《中国广告设计教育缺什么》,论文,《持续生存与和谐发展》,亚洲国际创意传播集团出版
- 28《新媒体的形态化及对广告活动的影响》论文《广告大观》2007第八期
- 29《构成静物》,作品,《文艺研究》2007年第六期,【CSSCI】
- 30《标志设计及其传播的应用价值》,论文,《文艺研究》2007类年第八期,【CSSCI】
- 31《现代标志的设计文化性》《文艺研究》2006年第五期,【CSSCI】
- 32《环境艺术空间设计的韵律美》,论文,《文艺研究》2005年第四期,【CSSCI】
- 33《远离色情网站》,作品《文艺研究》2005年第四期,【CSSCI】
- 34《广告设计审美的多元化发展》,论文,《文艺研究》2005年第九期,【CSSCI】
- 35《色彩情感的艺术分析》,论文,《文艺研究》2004年第五期,【CSSCI】
- 36《浅析平面设计点、线、面的基本特点与表现》,论文,《齐鲁艺苑》2004年第一期
- 37《当代多元化设计观念的凸现》,论文,《文艺研究》2004年第四期【CSSCI】
- 38《让红丝带连接你和我》、《非典勿入》作品,《文艺研究》2004年第五期,【CSSCI】
- 39《保护环境》、《鱼类》、《多一些关怀少一些冷漠》,作品《中国窗口》2004年第71期
- 40《女人的梦》、《池》、《隆冬过去》作品《文艺研究》2003年第三期,【CSSCI】
- 41《透视展示艺术空间》论文,《文艺研究》2003年第四期,【CSSCI】
- 42《广告展示艺术设计》,作品,《文艺研究》2003年第四期,【CSSCI】
- 43《保护环境,保护动物就是保护人类》,作品,《美术观察》2003年第四期,国家艺术类核心期刊
- 44《生命》、《力》、《体验色彩与彩色的体验》,作品论文,《中国美术》2003年第四期
- 45《论现代教育中的视觉媒体与美术技能》论文《中国教学纵横》2003年
- 46《李克摄影艺术创作作品》,作品,《中外新闻调查》2003年9月
- 47《论艺术展示空间设计》论文《中华教育教学论坛》科学技术文献出版社出版,2003年9月
- 48《论色彩构成基础教学之创新》,论文,《齐鲁艺苑》2003年第一期
- 49《建筑功能与审美文化的统一建筑的空间与装饰的空间》,论文,《中国与世界》2003年2月第8期
- 50《略论展示设计》论文,《中国窗口》2003年总第63期,第二期
- 51《从“比较构架展开——关于高校美育教学的一种思路”》,论文,《大学科教论坛》,内蒙古科学技术出版社出版

2000年以来承担项目情况

- 1《建设美丽山东、构建绿色城市视觉秩序的问题与对策研究》山东省社科规划管理办公室,鲁社规办函[2015]1号;项目号,批准:15CWYJ28;担任项目负责人
- 2《现代工业设计造型研究》山东省文化厅重点项目,文化艺术科学重点课题。2003年7月至2006年7月,任课题负责人
- 3《现当代中西艺术教育比较研究》,教育部,2004—2007,参与子课题研究
- 4《TES—PMS1000配生自动化人机界面课题》科技部,国家重点新产品,起止2005.08—2008.2005ED74003:项目负责人
- 5《艺术设计与品牌传播》省社科规划办重点项目,批准与07JDB119项目负责人
- 6《艺术设计与品牌传播》山东大学[教学改革项目]200607012 2006.07—2008.12项目负责人
- 7《文人雅集—艺术社会学视野下的美术传播与美术批评》教育部文社科规划项目2011.08—2014.08 项目负责人
- 8《山东省标准馆[总设计施工]》200709912山东大学,山东省质量技术监督局2007.09—2008.09 项目负责人
- 9《山东省度量衡博物馆总设计施工》山东大学,山东省质量技术监督局2008.11—2009.05 项目负责人
- 10《威海园林建设集团理念合心导入项目》山东大学,威海园林建设集团2009.06—2009.11 项目负责人
- 11《积成电子企业整体形象设计》山东大学,积成电子股份有限公司
- 12《山东省特种设备研究院整体形象设计》山东大学,山东省特种设备研究院2008.03—2009.03 项目负责人
- 13《山东省质量检验研究院整体形象设计》山东大学,山东省质量检验研究院2006.07—2007.07 项目负责人
- 14《中国电信山东分公司财务共享中心文化》建设项目山东大学2011.07

2000年以来成果获奖情况及产生社会影响的情况

- 1《2009中韩设计大赛创意金奖》山东省教育厅艺术教育委员会
- 2《广告设计艺术的构思与表现》,山东省文化艺术科学优秀成果一等奖2005
- 3《现代展示设计》获山东省文化艺术科学优秀成果省文化厅一等奖2004
- 4《保护环境保护动物,就是保护自己》中国美术家协会 铜奖2002
- 5《“写生变化”中视觉形象观察与联想》,省教委一等奖2002
- 6《红丝带连接你和我》省广协 金奖2003
- 7《色彩构成的基础理论与实践》省教委一等奖2000
- 8《试论高校美育教学的一种思路》省文化厅 二等奖,2003
- 9《把邪恶拒之门外》广告作品 省广协 银奖,2003

目前正在进行的专题研究情况及近期(3—5年内)的科研计划

目前,进行<<文人雅集—艺术社会学视野下的美术传播与美术批评>>教育部文社科规课题项目2011.8—2015.8近三至五年内将投入主要精力进行创新思维、文献整理、图形创作、艺术批评、符号等研究。