

杜大愷

1963年-1978年 青島貝雕工藝品廠 美術設計

1978年 考入中央工藝美術學院讀研究生，師從祝大年先生

1980年 留校任教，先後任講師、副教授、教授

1984年 始任裝飾藝術系副主任

1999年 中央工藝美術學院併入清華大學，改稱清華大學美術學院，成立繪畫系，
任繪畫系主任、當代藝術研究所所長、《清華美術》主編

2005年 卸任繪畫系主任，現任清華大學美術學院書法研究所所長、清華大學張
仃藝術研究中心主任，兼任國家畫院公共藝術院執行院長

2009年-2006年 任北京市美術家協會副主席

出版有文集：《藝術帶談錄》、《硯邊絮語》、《水窮雲起》；

畫集：《杜大愷水墨作品集2005》、《杜大愷水墨作品2006-2007》、《杜大愷
水墨人體2006-2007》、《杜大愷人體速寫2006-2007》、《杜大愷水墨作品
2008-2009》、《杜大愷水墨作品2009-2010》、《杜大愷水墨作品2010-2011》、
《杜大愷水墨作品集》、《杜大愷水墨作品2012-2013》、《杜大愷水墨作品
2013-2014》、《杜大愷水墨水彩作品2014-2015》等。