

吳衛光

出生年月日：1957年10月31日

現任職單位：廣州美術學院

職稱：教授

學歷/學位及獲得單位、時間：

廣州美術學院本科，專業：陶瓷藝術設計，獲學士學位，1986年

廣州美術學院碩士研究生，專業：室內設計，獲碩士學位，1989年

華南理工大學博士研究生，專業：建築歷史與理論，獲博士學位，2008年

專業學會資格：

教育部設計學教學指導委員會，副主任委員

廣東省教育廳工業設計類教學指導委員會，主任委員

高等教育資歷：25年

近期（5年內）學術成果：

主要著作：

- 1、設計導論，湖南美術出版社，ISBN：9787535631145，2009年7月
- 2、設計美學，湖南美術出版社，ISBN：9787535631169，2009年7月
- 3、圍龍屋建築形態的圖像學研究，中國建築工業出版社，ISBN：9787112127047，2010年12月（獲2012年“廣東省哲學社會科學優秀獎”三等獎）

主要論文：

- 1、綠道景觀功能與美學評價體系框架綜述《美術學報》CN44-1135/J,2014.01
- 2、高永堅與廣州美術學院設計教育，《美術學報》CN44-1135/J,2013.04
- 3、圍龍屋的“龍”義辨析，《美術學報》CN44-1135/J,2011.01
- 4、展示設計與綜合體驗，《美術學報》CN44-1135/J,2012.03
- 5、粵東客家民居的榻扇裝飾分析，《美術學報》CN44-1135/J,2009.04
- 6、高等美術院校課外學分認定機制探索，《創意與實踐—全國藝術與設計類專業實踐教學研討會文集》，山東美術出版社2009年

研究課題：

廣東省自然科學基金研究項目：廣東綠道景觀的功能與美學評價體系研究，
專案編號為：S2011010006091（結題）

近5年曾指導研究生人數：全日制碩士生：18個，在職研究生：5個