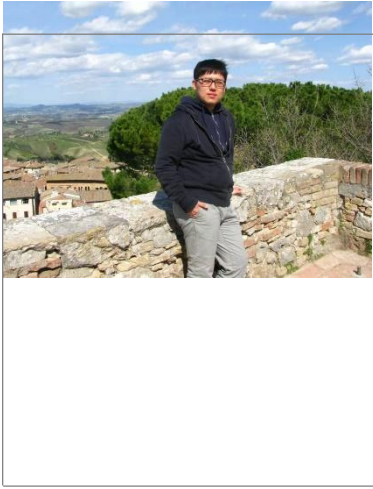


朱漢龍



職稱： 助理教授
學院/部門： 人文藝術學院
電郵地址： hlzhu@must.edu.mo
電話： (853) 8897-3901
傳真： (853) 2888-0091
辦公室： R615
郵寄地址： 澳門氹仔偉龍馬路

教研領域

義大利當代設計思潮研究、文藝復興後期矯飾主義繪畫、象徵主義藝術研究

學歷

2016 - 2020 澳門科技大學 / 設計學 / 博士學位
2013 - 2016 義大利佛羅倫斯美術學院 / 視覺藝術和新語言表達 / 碩士學位
2007 - 2011 西安美術學院 / 油畫 / 學士學位

教學經驗

2021-至今 澳門科技大學 / 人文藝術學院 / 助理教授

學術成果

期刊文章

2020 年論文《義大利後現代設計景觀淺析》發表於核心期刊《美術與設計》雙月刊總第 189 期，（期刊號：ISSN1008-9675）P191-196。
2016 年作品《一個花瓶的聯想》和《壺天自春》作品刊載於佛羅倫斯美術月刊《LA PITTURA》2 月刊
2014 年作品《壺天自春》刊載於《金融文化》第四期（國際刊號 ISSN2095-5812）

專業資格認證及獎項

獲得獎項：

2017 年作品《龍船》參加澳門官樂怡基金會舉辦的《藝術與體育》創作比賽獲得學生優異獎

主要展覽和作品：

2018 年作品《威尼斯之景》參加首屆粵港澳大灣區高校美術作品展暨第三屆廣東省高校美術作品學院獎雙年展
2015 年在佛羅倫斯市聖馬可修道院 ING.V.CHIOSTRINI 廳舉辦名為“QUEL NATALE DEL 2015”展覽
2013 年與 Raffaella Nappo 教授合作作品《概念作品 A》和《IL CUORE COLORATO》
2013 年作品 L'anatomia 《la nuda》於 6 月被義大利佩魯賈美術學院收藏