

石俊

石俊，男，副教授

1994 年本科畢業於上海戲劇學院戲劇文學系戲劇影視創作專業（編劇）

1997 碩士畢業於上海戲劇學院導演系并留校任教至今

2008 年獲副教授資格

2010 年獲碩士生導師資格（首次招生）

2005 年獲教育部國內訪問學者資格 上海外國語大學研習莎士比亞戲劇與詩歌

2009 年獲奧地利文化部邀請赴維也納研習歌劇導演藝術

2014 年獲中國劇協青年評論班入學培養

2018 年獲國家藝術基金音樂劇編導人材培養項目入選資格 於北京大學藝術學院學習結業。

現為中國文藝家評論協會會員，中國高校音樂劇聯盟理事，上海國際藝術節學生觀劇團導師（戲劇類），曾為上海市第十屆青聯市委委員、上海市戲劇家協會會員、上海市教委優秀青年教師聯誼會理事、上海歌劇院委約導演（上海市教委產學研計劃資助）。

主要導演編劇舞臺劇作品：音樂劇《國之當歌》（合作）、音樂劇《小城之春》、《青春答卷》；歌劇《風往哪個放下吹》（合作）、《弄臣》、《法斯塔夫》；話劇《上海作女》、《香水》、《太太萬歲》、《張愛玲》、《親愛的一起飛》、《家庭恩怨記》、《裸婚》、《杜拉拉》、《超越人力》，音樂話劇《海上夫人》；滑稽戲《婚姻開笑差》、滬劇《好人一生平安》（合作）等。

主要編劇導演影視劇作品：二十集輕喜劇《說商道情》、二十集電視連續劇《照亮靈魂的陽光》、《與羊共舞》、二十二集電視劇《第一次的親密接觸》、百集情景喜劇《開心公寓》、二十五集電視連續劇《大案組》。

曾導演、策劃、撰稿上海東方衛視春晚；上海國際電影節開幕式；亞洲電影新人頒獎盛典；央視電影頻道紀念延安文藝座談會六十周年文藝晚會等數十台。

編劇廣播劇《第一眼看你》獲 2002 年江蘇廣播影視（政府獎）一等獎，江蘇省宣傳部五個一工程獎，廣播劇《平凡的堅守》獲杭州市五個一工程獎，話劇《天堂往左，愛情向右》獲 2007 年浙江第十屆戲劇節戲劇大獎、優秀導演獎、第二屆山東小劇場節最佳導演獎，論文《瘋狂跨過界》獲二十三屆田漢戲劇文學獎評論二等獎。《青年導演的道與路》獲二十五屆田漢戲劇文學獎論文一等獎。話劇《叩問青春》獲第十四屆中國人口文化獎舞臺藝術二等獎。論文《被綁架的上海滑稽》獲第四屆中國戲劇獎理論評論獎提名獎。

曾獲中國話劇金獅獎（理論評論）。