

刘藩

男，中国艺术研究院副研究员，影视系电影专业硕士研究生导师，著名电影产业研究专家，编剧教育专家。1976年生，2006年毕业于中国人民大学，获得博士学位。2006-2008，在北京师范大学艺术与传媒学院做博士后研究。2008-2017，任职中国艺术研究院。研究领域为电影产业、电影编剧等。兼任中国电影家协会编剧教育委员会副秘书长、中国影视评论学会理事、中国文联艺术产业委员会委员、北京电影家协会青年电影工作委员会副会长兼秘书长，北京电影家协会理事，北京文艺评论家协会理事。

曾获北京市宣传文化系统“四个一批”人才（2015）。曾获中国金鸡百花电影节优秀学术论文一等奖（2007）、中国金鸡百花电影节优秀学术论文二等奖（2006）、中国金鸡百花电影节优秀学术论文三等奖（2015）等7个省部级以上论文奖项。

出版著作《电影产业经济学》（2010）、《故事—类型—产业：电影编剧讲义》（2012）、《电影产业链》（2017即将出版）《编剧讲义》（2017即将出版）。发表报告文学约40篇，独立创作电影剧本3部。发表论文约110篇，发表或者报送中央有关部门近30项研究报告。独立主持省部级以上课题5项，参与了国家级课题7项。《中国电影产业研究报告》2007-2017课题负责人，连续10年参与，该书是中国最权威的电影产业研究报告。曾经在北京国际电影节、上海国际电影节、金鸡百花电影节等重要电影学术论坛或行业论坛多次担任论坛支持者，主讲嘉宾。曾主办三次全国性的青年电影编剧研修班。任三家电影公司项目顾问，任浙江大学国际校区电影学院筹备组成员。