

# 贾磊磊

贾磊磊，中国艺术研究院研究员、戏剧影视文学博士、博士研究生导师、国务院教育督导委员会第十届国家督学。国务院颁发政府特殊津贴专家，国家广播电视电影总局电影审查委员会委员，中国电影华表奖、中国电影金鸡奖、中宣部五个一工程奖、中国电视飞天奖评委。国家艺术基金专家委员会评委，国家社会科学艺术学评委。曾任中国艺术研究院副院长、院长助理，文化发展战略研究中心主任、影视研究所副所长、研究生院电影电视系主任。

**出版学术专著**——《电影语言学导论》(1996 中国电影出版社)，《武之舞——中国武侠电影的形态与神魂》(1998 年河南人民出版社出版)，《中国武侠电影史》(2005 年文化艺术出版社出版)，《影像的传播》(2005 年广西师大出版社出版)，《什么是好电影》(2009 年中国电影出版社)，《武舞神话——中国武侠电影纵横》(2014 年中国人民大学出版社)，《中国电视批评》(2015 中国广播电视出版社)，《电影学的方法与范式》(2015 北京时代华文出版社)，《文化产业与文化软实力》(2016 年湖南大学出版社)

**承担国家课题**——香港中国文化研究院与中国艺术研究院合办的“灿烂的中华文明”网站《中国电影艺术》([WWW.chicculture.net/0521/html/a01/a01.html](http://WWW.chicculture.net/0521/html/a01/a01.html))主编。独立完成全国艺术科学“十五”规划 文化部重点课题《中国武侠电影史》(03EC102)(2005 出版);共同主编、完成全国艺术科学“十五”规划 国家一般课题《当代中国电影发展史》(1949 - 2000)(01BC25)，2009 年被列为国家教育部精品教材；目前担任全国艺术科学“十一五”规划课题《中国艺术科学大系》《中国电影学》作者，全国艺术科学规划小组特别委托课题《中国文化发展战略研究》

( 立项号 06IG001 ) 项目负责人 ; 国家社科基金重大项目“提高我国文化软实力研究”( 批准号为 08&ZD056 ) 首席专家 ; 国家科技部《提高国家文化软实力的战略与策略》( 2009GXS5B075 ) 首席专家 ; 国家社会科学基金艺术学决策咨询项目《国家文化安全研究》( 立项号为 10JG001 ) 首席专家。国家广播电影电视总局部级社科研究项目《中国电影文化价值观的建构》( GD 1102 ) 首席专家。

**主编学术文集**——《当代中国电影史》( 1949 - 2000 ) 主编之一 ( 2006 年文化艺术出版社 ); 《中国电影批评年鉴 2015》( 2016 中国广播影视出版社 ), 《中国电影批评年鉴 2016》( 2017 中国广播影视出版社 ), 《中国文化发展战略的时代抉择》( 2016 商务印书馆 ); 《守望文化江山——中国国家文化安全研究》( 2012 中国广播电视出版社 ), 《构筑文化江山》( 2015 中国广播电视出版社 ); 《数字化时代文化遗产的保护和展现 : 中美文化论坛文集——第一届中美文化论坛文集》( 2009 文化艺术出版社 ), 《跨文化双边对话——第二届中美文化论坛文集》( 2011 年文化艺术出版社 ), 《跨文化双边对话 文化的语境 : 地域·人类·历史——第三届中美文化论坛文集》( 2013 年文化艺术出版社 ); 《第一届世界儒学大会学术论文集》( The 1st Session of the World Confucian Conference Collection of the Theses , 2009 ) 《第二届世界儒学大会学术论文集》( The 2nd Session of the World Confucian Conference Collection of the Theses , 2010 ) 《第三届世界儒学大会学术论文集》( The 3rd Session of the World Confucian Conference Collection of the Theses , 2011 ) 《第四届世界儒学大会学术论文集》( The 4th Session of the World Confucian Conference Collection of the Theses , 2012 ) 《第五届世界儒学大会学术论文集》( The 5th Session of the World Confucian Conference Collection of the Theses , 2013 ) 《第六届世界儒学大会学术论文集》

( The 6th Session of the World Confucian Conference Collection of the Theses , 2014 )

《第七届世界儒学大会学术论文集》( The 7th Session of the World Confucian Conference Collection of the Theses , 2015 )

**主要获得奖项**——2008年12月16日被“创意中国·和谐世界”文化产业国际论坛授予“中国文化产业思想人物精英奖”，2010年获得第七届中国文联文艺评论奖一等奖，2012年《多元文化语境中的艺术交流》获奥地利中国艺术节“首届中奥文化论坛：奥地利和中国：过去与未来”优秀报告人奖；2009年11月创作《中国武侠电影人物志》50集电视记录片获第十二届欧亚影视论坛会特别奖荣誉奖；2014年10月被俄罗斯欧亚广播影视研究院正式授予院士；2015年获得第二十四届金鸡百花电影节优秀学术论文一等奖。