

## 卢禹舜简历

现任中国国家画院院长、院务委员、中国艺术研究院博士生导师、哈尔滨师范大学副校长、教授、全国政协委员、中国美术家协会理事、中国画艺委会副主任、中国画学会副会长，第二届“全国中青年德艺双馨文艺工作者”、“中宣部四个一批人才”，“有突出贡献优秀专家”，全国优秀教师获“人民教师”称号、“国务院政府特殊津贴专家”。

主要研究方向为中国画创作与实践研究。以入选作品或特邀、评委身份参展第六届至第十二届全国美展，并多次在全国性重大展览中获奖，除了曾在北京中国美术馆、中国国家博物馆等多处举办大型个展之外，还在加拿大、韩国等 20 多个国家、地区举办个展和联展。出版著作和作品集四十余部，发表核心期刊论文数十篇，主持、完成国家级、省部级科研项目或创作项目多项。以自成一家且多产精品并面貌多样，在中国精神的底色中不断求新求变，而成为当代中国山水画领域的一面有力旗帜。既植根于传统，又与时代同步伐，将现实主义与浪漫主义有机结合，为当代山水画创作作了良好的导向和引领性示范。主要作品系列有：“静观八荒”（“八荒通神”）、“精神家园”（“唐人诗意”）、“天地大美”、“彼岸理想”、“河山锦绣”、“乾坤大义·道输八荒”、“一带一路·人类文明”、“永远的敦煌”、“观山海”、“四方八极 六合九州岛 天地大同”等系列。