

## 盧禹舜簡歷

現任中國國家畫院院長、院務委員、中國藝術研究院博士生導師、哈爾濱師範大學副校長、教授、全國政協委員、中國美術家協會理事、中國畫藝委會副主任、中國畫學會副會長，第二屆“全國中青年德藝雙馨文藝工作者”、“中宣部四個一批人才”，“有突出貢獻優秀專家”，全國優秀教師獲“人民教師”稱號、“國務院政府特殊津貼專家”。

主要研究方向為中國畫創作與實踐研究。以入選作品或特邀、評委身份參展第六屆至第十二屆全國美展，並多次在全國性重大展覽中獲獎，除了曾在北京中國美術館、中國國家博物館等多處舉辦大型個展之外，還在加拿大、韓國等 20 多個國家、地區舉辦個展和聯展。出版著作和作品集四十餘部，發表核心期刊論文數十篇，主持、完成國家級、省部級科研專案或創作專案多項。以自成一家且多產精品並面貌多樣，在中國精神的底色中不斷求新求變，而成為當代中國山水畫領域的一面有力旗幟。既植根于傳統，又與時代同步伐，將現實主義與浪漫主義有機結合，為當代山水畫創作作了良好的導向和引領性示範。主要作品系列有：“靜觀八荒”（“八荒通神”）、“精神家園”（“唐人詩意”）、“天地大美”、“彼岸理想”、“河山錦繡”、“乾坤大義·道輸八荒”、“一帶一路·人類文明”、“永遠的敦煌”、“觀山海”、“四方八極 六合九州 天地大同”等系列。