

葉小鋼



職稱： 教授/博導

現職單位/部 香港中文大學（深圳）

門： 音樂學院創院院長

電郵地址： oliver20080411@163.com

教研領域

交響樂、室內樂、歌

劇、舞劇、影視音樂等

學歷

1992 伊斯滿曼音樂學院 / 碩士

教學經驗

2021 -至今 香港中文大學(深圳)音樂學院/院長

1983 中央音樂學院 / 教授

學術成果(個人)

音樂代表作:

1. 《地平線》
2. 《最後的樂園》
3. 《大地之歌》
4. 《喜馬拉雅之光》
5. 《青芒果香》
6. 《峨眉》
7. 《魯迅》
8. 《英雄》
9. 《美麗鄉村》
10. 《林泉》
11. 《羊卓雍錯》
12. 《澳門新娘》
13. 《永樂》
14. 《星光》

文學作品:

1. 《素手烹茶》

影視音樂:

1. 影視音樂《玉觀音》
2. 《大國崛起》

擔任職務

1. 第十一、十二和十三屆全國政協常委
2. 中國文聯副主席
3. 中國音樂家協會主席
4. 美國藝術與科學院院士
5. 星海音樂學院與上海音樂學院特聘教授
6. 烏克蘭柴可夫斯基音樂學院名譽教授
7. 英國北方皇家音樂學院國際作曲主席
8. 北京現代音樂節、深圳一帶一路國際音樂季、青島海洋國際音樂季、粵港澳大灣區國際音樂季藝術總監
9. 哈爾濱音樂比賽藝委會主任

獎項

1. 中宣部“五個一工程”獎。
2. 文化部“文華音樂獎”。
3. 中國音樂家協會“金鐘獎”一等獎。
4. 教育部“2001年高等教育國家級教學成果一等獎”。

5. 2012 年美國古根海姆基金作曲家大獎。
6. 2013 年第二屆“中華藝文獎”。
7. 電影音樂《驚濤駭浪》獲中國電影華表獎“最佳音樂獎”。
8. 《刮痧》、《太行山上》和《開羅宣言》榮獲中國電影金雞獎“最佳音樂獎”。
9. 《人約黃昏》獲上海國際電影節“最佳音樂獎”。
10. 上海國際電影節頒發的“傑出電影音樂貢獻獎”。
11. 美國音樂學院的“路易士·蘭獎”。
12. “哈沃德·漢森”獎。
13. 美國齊爾品作曲比賽第一名。
14. 美國 Li 基金會的“學術傑出成就獎”。
15. “美國賓洲政府委員會和大都會生命基金會財政資助”。
16. 幾乎每年都獲得的“ASCAP”獎等。
17. 文化部“區永熙優秀音樂教育獎”。
18. “中央音樂學院楊雪蘭教育獎”。
19. 北京市 2021 年“名師獎”。