

羅樂



職稱： 助理教授
學院/部門： 人文藝術學院
電郵地址： llo@must.edu.mo
電話： (853) 8897-3056
傳真： (853) 2882-0091
辦公室： R312
郵寄地址： 澳門氹仔偉龍馬路

教研領域

中國電影，視覺文化與新媒體

學歷

2012 - 2018 香港浸會大學 / 傳理學院 / 博士學位
2010 - 2012 澳門大學 / 傳播與新傳媒專業 / 碩士學位
2006 - 2010 澳門大學 / 新聞與公共傳播專業 / 學士學位

教學經驗

2018 - 現職 澳門科技大學 / 人文藝術學院 / 助理教授
2018 香港浸會大學 / 傳理學院 / 兼職講師
2012 - 2015 香港浸會大學 / 傳理學院 / 研究助理、教學助理
2010 - 2012 澳門大學 / 社會科學學院傳播系 / 研究助理、教學助理

學術成果

期刊文章:

羅樂，(accepted)。<光影迭代：1949年之前的澳門電影放映圖景>，《當代電影》。

羅樂、楊成，(accepted)。<電視台與新聞的APP融合之路：比較「無線新聞」、「鳳凰新聞」和「澳亞新聞」>，《傳播與社會學刊》。

羅樂，(2020)。<《傳奇》中的“反智”女學生——女性蒼涼和現代性另冊的疊加>，《牡丹》，九月刊，頁114-118。

羅樂、曾藝，(2020)。<從《動物世界》探究文化混雜視閥下的國產漫改之路>，《電影評介》，第9期，頁58-61。

羅樂，(2020)。<新中國成立后澳門地區電影放映(1949-1959)>，《北京電影學院學報》，第1期，頁99-106。

羅樂，(2019)。<“拿來主義”之殤：中國小妞電影的溯源舶來與符號困境>，《電影評介》，第3期，頁72-75。

羅樂，(2018)。<“以德報怨”還是“以直報怨”——從《論語》中“以直報怨”的“直”說起>，《中國

文藝家》·第5期·頁73-75。

羅樂·(2011)。
<曇花一現的臺灣重要左翼報刊——《臺灣大眾時報》與《新臺灣大眾時報》創刊號解讀>·《中國傳媒報告》·第37期·頁115-122。

專著章節:

羅樂·<「黃金時期」上海電影中的閩秀風格淺談>·《三位女性電影先行者——嚴珊珊、林楚楚、黎灼灼的藝術世界》(盧偉力編)·香港:三聯出版社(待出版)。

羅樂(2009)。
<《秦腔》·農村精神世界泯沒的哀唱>·《第五屆澳門高等院校學生寫作比賽探索現當代文學作品的人文精神得獎作品集》·澳門:高等教育輔助辦公室·2009·頁19-27。(ISBN 978-99937-42-32-6)

會議論文:

羅樂·2021年8月。報紙編碼與電影史論:八十年代澳門電影放映形態的實證研究。北京國際電影節·第28屆大學生電影節 國際青年學者論壇·電影節組委會、北京師範大學、《當代電影》·北京。

羅樂·2020年11月。早期無聲電影插入字幕考——兼論另一種中國性視覺美學。第七屆全國電影學青年學者論壇·北京電影學院研究生院·北京電影學院·北京。

羅樂、馬瑞青·2020年10月。視頻文本中的視覺凝聚與說服機理:以華為海外“放權式”廣告為例的系統功能研究。第六屆中國電視研究年會·中國新聞史學會·華東師範大學·上海。

羅樂·2020年10月。系統功能視域下視頻文本的視覺凝聚與說服。亞太傳播論壇2020·亞太傳播交流協會·橫琴創業谷·澳門大學·橫琴·澳門。

羅樂·2020年9月。圖文易趣:百年流變的澳門電影宣傳。第五屆藝術學論壇“藝術的語言”·北京電影學院、中國電影文化研究院、北京大學藝術學院·北京(改為線上)。

羅樂、楊成·2019年11月。電視台品牌的APP融合之路:以“鳳凰新聞”和“澳亞新聞”為例。2019年中國新媒體傳播學年會·廈門大學·廈門。

羅樂·2019年5月。電視臺新聞節目的APP融合之路:比較“無線新聞”、“鳳凰新聞”和“澳亞新聞”。“粵港臺澳傳播發展”論壇·香港。

羅樂·2017年7月。摩登閩秀:早期銀幕的閩德美學——比較《銀漢雙星》(1931)與《新女性》(1934)。亞洲電影詩意研討會·亞洲電影研究學會·蘭卡斯特大學·英國。

羅樂·2013年6月。想像“上海摩登”中的女學生:調情與賦權。華語電影研討會·香港浸會大學·香港。

羅樂·2012年3月。框架“小妞”:關於中國小妞電影的符號學研究。亞洲電影研究學會·香港大學·香港。

研究項目

2010 - 2011 澳門婦女現況報告 2010 (澳門特區政府婦女事務諮詢委員會, ISBN

978-99937-726-4-4)

2019- 2020 澳葡時期的澳門華語電影推廣與評論 (1893-1937) (FRG-19-030-FA)

學術機構及社會任職

2012 & 2017

亞洲電影研究學會會員

2019 -- 今

澳門志願者總會 教師志願者協會會員

2020 -- 今

中國高等影視學會會員

專業資格認證及獎項

中國大學生廣告藝術節“學院獎”第 16 屆秋季賽

優秀指導教師

中國大學生廣告藝術節“學院獎”第 17 屆秋季賽

優秀指導教師

澳門志願者總會“志願服務年度表彰”2019 年度

熱心積極服務獎

中國大學生廣告藝術節“學院獎”2020 年秋季賽

優秀指導教師