

路海波

戏剧影视理论家。1950 年生于上海，祖籍江苏淮安。毕业于复旦大学中文系，获中央戏剧学院戏剧历史与理论专业硕士学位。1983 年至 1984 年在北京电影学院文学系高研班学习。1992 年秋至 1995 年春先后在加拿大约克大学与美国德州理工大学戏剧与影视传媒专业任高级访问学者。

中央戏剧学院教授、博士生导师。

曾出版专著《电视剧编剧技巧》、《电视剧美学》、《戏剧管理》；主编中央戏剧学院影视专业本科系列丛书《电影编剧基础》等 15 本。在人民日报、光明日报、文艺报、电影艺术、当代电影、戏剧等报刊杂志发表专业论文及评论百万字。

社会任职：

中国电影审查委员会委员，中宣部文艺局专家组成员，中国视协理事。曾任北京电影家协会副主席，中国电影家协会理事。

中国作家协会、中国戏剧家协会、中国电影家协会、中国电视艺术家协会、中国高等院校电影电视学会、中国电影评论学会会员。

中宣部五个一工程奖、中国电影华表奖、中国电影金鸡奖、中国电视飞天奖、中国电视金鹰奖、夏衍杯中国电影优秀剧本奖评委。