

# 胡智鋒



職稱：教授  
電郵地址：hzfbj@126.com  
辦公室：北京師範大學藝術與傳媒學院  
747 室

**教研領域：廣播電視藝術學、傳媒藝術學**

## 學歷

1999—2002	北京師範大學	電影學	博士學位
1985—1988	山東大學	現代戲劇	碩士學位
1981—1985	山東大學	漢語言文學	學士學位

## 教學經驗

現職	北京師範大學 / 藝術與傳媒學院 / 教授
2020—2023	北京電影學院 / 黨委副書記、副院長、教授
2016—2020	北京師範大學 / 藝術與傳媒學院 / 院長、教授
2013—2016	中國傳媒大學 / 中國傳媒大學學報總編、《現代傳播》主編
2006—2013	中國傳媒大學 / 中國傳媒大學學報總編、《現代傳播》主編、文科科研處處長
2004—2006	中國傳媒大學 / 中國傳媒大學學報總編、《現代傳播》主編
1997—2004	北京廣播學院 / 北京廣播學院學報《現代傳播》副主編
1996—1997	北京廣播學院 / 電視學院 / 總支副書記兼系副主任
1994—1996	北京廣播學院 / 文藝系 / 副主任、系總支副書記
1992—1994	北京廣播學院 / 文藝系 / 教研室主任、講師
1991—1992	北京燕山石化化工一廠 / 宣傳部
1988—1991	北京廣播學院 / 文藝系 / 教師

## 學術成果

期刊文章:

1. 胡智鋒,蘭健華. 國家戰略性影像與中國特色敘事話語建構[J].思想政治工作研究, 2024,(04):28-30.
2. 胡智鋒,蘭健華.新世紀以來戲劇與影視學科發展綜述 [J].戲劇(中央戲劇學院學報), 2024,(01): 1-13.
3. 中國式現代化視野下中國電影的歷史探索與使命任務[J].新華文摘.2023,18.
4. 胡智鋒,謝霜天.人工智慧技術賦能影視藝術創作的觀察與思考 [J].電影新作, 2023, (04): 4-10.
5. 胡智鋒,潘佳謀.溫暖現實主義影視創作觀的傳統文化基因溯源[J].北京電影學院學報,2023(02):20-28.
6. 胡智鋒,胡雨晨.“中國式現代化” 語境下的中國影視教育發展之思[J].電影藝術,2023(01):53-58.
7. 電影院線路在何方——院線制改革 20 年回顧 [J].新華文摘.2022,15.

8. 中國電影金雞獎、大眾電影百花獎研究:特徵、歷程與價值[J].新華文摘.2022,13.
9. 傳媒藝術生態格局：新背景、新態勢、新認識[J].新華文摘.2021,14.
10. 新文科建設背景下傳媒藝術學建構的意義與價值[J].山東大學學報(哲學社會科學版),2021,04.
11. “中國故事”影像傳播的主體變遷與路徑差異[J].新華文摘.2021,03.
12. 新文科背景下戲劇與影視學專業建設的理念與路徑[J].新華文摘.2020,20.
13. 中國主流媒體面臨的新環境、新形勢、新任務[J].新華文摘.2020,16.
14. 新中國 70 年電影發展的歷史回眸與前瞻思考[J].民族藝術研究,2019,06.
15. 從國家發展戰略到人才培養模式——當代中國高校公共藝術教育發展現狀論析[J].藝術百家,2019,03.

### 學術專著:

1. 《中國傳媒年度對話》（主編），中國國際廣播出版社, 2023.03.
2. 《胡智鋒學術小品集》（共四卷），（專著），作家出版社，2022
3. 《電視傳播藝術學》（專著），中國國際廣播出版社，2022
4. 《電視美學》（專著），中國國際廣播出版社，2022
5. 《影視文化學》（專著），中國國際廣播出版社，2022
6. 《走向世界的中國傳媒》（專著），社會科學文獻出版社，2022
7. 《網路視頻節目策劃》（主編），復旦大學出版社，2021
8. 《本土化：中國影視的文化自覺》（專著），北京師範大學出版社，2020
9. 《傳媒藝術導論》（專著），北京師範大學出版社，2020
10. 《傳媒藝術經典導讀》（主編），北京師範大學出版社，2020

### 研究項目

- |           |                                     |
|-----------|-------------------------------------|
| 2023 至今   | 創建人類文明新形態視野下的國家戰略性影像創作與傳播研究（23ZD06） |
| 2021 至今   | 面向未來電影關鍵人才培養模式創新研究（2021160013）      |
| 2021—2023 | 中國電影金雞獎、大眾電影百花獎評獎研究（21@ZH013）       |
| 2019 至今   | 中國主流媒體內容生產研究（19JJD860002）           |

### 學術機構及社會任職

- 中國電視藝術家協會副主席
- 中國高校影視學會學術委員會主任
- 中國電影家協會理事
- 中國電視藝術家協會理事
- 中國文藝評論家協會理事
- 北京文藝評論家協會副主席

### 專業資格認證及獎項

- 中國傳媒學術領域第一位教育部“長江學者”特聘教授（2007）
- 入選中組部“萬人計劃”第一批哲學社會科學領軍人才（2014）
- 全國宣傳文化系統“四個一批”人才（2008）
- “新世紀百千萬人才工程”國家級人選（2010）
- 全國“新聞出版行業領軍人才”（2012）
- “新中國 60 年影響中國廣播電視進程的 60 位元人物”（2009）