

王文霄



職稱： 助理教授

學院/部門： 人文藝術學院/數字媒体

電郵地址： wxwang@must.edu.mo

傳真： (853) 2888-0091

辦公室： R315

郵寄地址： 澳門氹仔偉龍馬路

教研領域

主要研究興趣為：計算機可視化，信號處理，數字圖像處理，人工智能，數字媒體，三維仿真技術，虛擬現實與增強現實，動畫技術。 目前從事的工作為：遊戲設計，開發及管理

學歷

2018 - 2021 澳門科技大學 / 計算機技術及其應用 / 理學博士

2016 - 2018 澳門科技大學 / 互動媒體 / 設計學碩士

2012 - 2016 山東工藝美術學院 / 數字媒體 / 文學學士

教學經驗

2022.4 – 現職 澳門科技大學/ 人文藝術學院/ 助理教授

2021 – 2022.4 香港理工大學/ 計算機系&設計學院/ 研究助理

學術成果

期刊文章:

- **W. Wang**, H.–C. Wong, S.–L. Lo, and G. Zhang. Uncouple generative adversarial networks for transferring stylized portraits to realistic faces. *IEEE Access*, 8: 213825–213829, 2020. (*SCI indexed with impact factor 3.367*)

- **W. Wang** and H.–C. Wong, “Multi–level Difference Repair Architecture for Face Hallucination,” in *IEEE Signal Processing Letters*, doi:10.1109/LSP.2021.3116507. (*SCI indexed with impact factor 3.109*)

- J. Li, H.–C. Wong, S. He, S.–L. Lo, G. Zhang, and **W. Wang**. Deep pixel–level matching via attention for video co–segmentation. *Applied Sciences* (Computing and Artificial Intelligence section),10(6): 1948, 2020. (*SCI indexed with impact factor 2.679*)

- Y. Jin, P. Li, **W. Wang**, S. Zhang, D. Lin, and C. Yin. GAN– based pencil drawing learning system for art education on large–scale image datasets with learning analytics. *Interactive Learning Environments*, DOI: 10.1080/10494820. 2019.1636827, 2019. (*SSCI indexed with impact factor 3.928*)

- **Wang, W.**, Wong. H. –C., (2021). Bridging Image Space with Latent Space: Editing Latent Code for Age Progression/ Rejuvenation. In preparation for submitting to an SCI journal.

研究項目

- The Science and Technology Development Fund of Macao SAR under grants 0027/2018/A1, 0016/2019/A1, and 0025/2019/AK.