

刘韦



职称： 助理教授
学院/部门： 人文艺术学院电影学院
电邮地址： wliu@must.edu.mo
电话： (853) 8897-3729
传真： (853) 2888-0091
办公室： R307
邮寄地址： 澳门凼仔伟龙马路

教研领域

戏剧影视表演，表导演研究，新媒体与电影制作。

学历

2018 - 2023 年 北京电影学院 / 电影表演理论与创作 / 博士学位
2011 - 2014 年 北京电影学院 / 电影表演创作与理论 / 硕士学位
2000 - 2002 年 北京电影学院 / 影视广告导演

教学经验

2024 - 现职 澳门科技大学 / 电影学院 / 助理教授
2020 - 2022 年 美国南加州大学 / 戏剧艺术学院 / 访问学者
2013 - 2018 年 北京师范大学 / 艺术与传媒学院 / 兼职讲师

学术成果

期刊文章：

- 刘韦,《从身体开发到官能心理感知：电影表演训练方法的自我辩护》，《戏剧（中央戏剧学院学报）》，2021(03):127-139. (CSSCI，北核)
- 刘韦,《沉浸到间离：竖屏影像的叙事特征、审美改变及观影平权》，《电影新作》，2020(03):36-40. (北核)
- 刘韦,《表演学院举办“培根铸魂：新时代表演人才培养体系”研讨会》，《北京电影学院学报》，2019,(12),123-124+129. (CSSCI，北核)
- 刘韦,《万物互联时代的表演人才培养》，《新剧本》，2019(06),18-19.
- 王劲松·刘韦,《寻找喜剧表演多元化的创作思路——2010 级相声喜剧表演班话剧《麻辣西笑》创作随感》，《北京电影学院学报》，2013(03),71-78+2. (CSSCI，北核)

会议论文：

- 刘韦,《流浪的地球，哪吒的宇宙--中国价值观下的共同体意识和自我表达》，《第十二届长三角戏剧影视研究生学术论坛论文集》，2020:24-29.

学术交流:

- 2024年3月,受邀演讲《AI能演戏吗?当娱乐业遇上GenAI》,上海戏剧学院表演系。
- 2022年5月,受邀演讲《新媒体浪潮下演员的自我修养》,上海戏剧学院表演系。
- 2020年6月,受邀演讲《公开的私密时刻:数字媒体与角色表演的交集》,广州大学新闻与传播学院。
- 2020年5月,受邀单元主题发言人《新媒体对演员意味着什么?》,SULF2020上海高校国际青年学者论坛戏剧影视专场。

学术机构及社会任职

全美表演教师联盟会员

专业资格

专业认证:

- 2022年2月-3月,洛杉矶,桑福德迈斯纳中心“迈斯纳方法”第一阶段5周密集课程,历史上第一次参与并展开最权威的迈斯纳方法的训练与调查。
- 2020年7月,洛杉矶,全美表演教师联盟(NAAT)举办的2020年教师发展计划的双周课程,与另外14名来自全球的表演教师接受了来自全美顶级表演教授授课的包括《小丑表演》、《场景研究》、《莎士比亚研究》、《银幕表演研究》、《教育学》等课程。
- 2013年7月,北京,CCTV6联合派拉蒙影业《变形金刚4》中国演员招募集训,接受了国内首次引进的美国导师指导的“方法派”表演训练方法。
- 2012年6月,北京,陈佩斯发起的大道喜剧院喜剧表演培训中心第一期,接受了包括声、台、形、表、相声、戏曲身段等全方面喜剧表演训练。

表演指导:

北京师范大学艺术与传媒学院数字媒体系原创多媒体戏剧

- 2018年《夜莺》 编剧、表演指导
- 2017年《时间尽头》 表演指导
- 2014年《肆爱》 表演指导
- 2013年《影子天堂》 表演指导

部分表演作品:

电影

- 2017年《鼠胆英雄》 饰:客人
- 2015年《抵达之谜》 饰:三皮
- 2014年《暴走神探》 饰:小二
- 2013年《东北偏北》 饰:半拉瓜
- 2012年《再爱一次好不好》 饰:井老二

电视剧

- 2017年《面朝大海春暖花开》 饰:周一帆
- 2016年《夺金战》 饰:花猫

- 2015年《女管家》 饰：何家宝
- 2014年《少帅》 饰：徐承业
- 2013年《四十九日祭》 饰：美使馆司机
- 2012年《九年》 饰：老鼠会会长
- 2011年《鹰巢预备警官》 饰：黄琳

广告

- 2006年起，主演士力架《姚明篇》等百余条电视广告

主持：

- 2014年 CCTV6 《爱上电影网》每周日晚 17：30
- 2014年 3月3日 M1905 电影网第 86 届奥斯卡颁奖礼网路直播

导演相关：

副导演

- 2009年冯小刚作品 《唐山大地震》 演员副导演
- 2008年冯小刚作品 《非诚勿扰》 第二副导演

剪辑、导演

MV

- 歌手：满文军 《与世界一起跑》 福田汽车企业形象歌
- 歌手：张靓颖 《JUST RELAX 放轻松》 今麦郎清茶广告歌

广告

华龙贺岁《中国味道篇》、爱庭电磁炉《家庭篇》、美伦纳米稀磁牙刷《再见篇》、中一胃乃安胶囊《不倒翁篇》等

宣传片

中国空空导弹研究院形象宣传片、中国移动通信《奥运有我更精彩》、福田汽车《福田牵手网球》、张靓颖万人歌友会预告片、大连鸿宇药业招商片、专题片等

奖项

学术

论文《从身体开发到官能心理感知：电影表演训练方法的自我辩护》

- 首届国际戏剧“学院奖”（理论奖）三等奖（唯一青年学者），中央戏剧学院，2020.06.

论文《沉浸到间离：竖屏影像的叙事特征、审美改变及观影平权》

- 第 6 届全国电影学青年学者论坛 入围，北京电影学院，2019.11.

论文《流浪的地球，哪吒的宇宙——中国式价值观下的共同体意识和自我表达》

- 第十二届长三角戏剧影视研究生学术论坛 优秀论文奖，上海戏剧学院，2019.11.

创业

作为创始人的「北电甚蕃——影视角色云画像选角平台」项目荣获

- 2019年 中国「互联网+」大学生创新创业大赛北京赛区一等奖（唯一艺术院校）
- 2019年「歌华有线杯」2019北京文化创意大赛30强/怀柔分赛区二等奖
- 2019年 北京电影学院校园创业大赛第一名

实践

主演电影《抵达之谜》(The Enigma of Arrival)

- 入围2018年第23届釜山国际电影节「亚洲之窗」评委会奖暨亚洲首映并参与映后交流
- 受邀出席2019年第28届金鸡百花电影节闭幕式红毯
- 受邀出席2019年第6届丝绸之路电影节闭幕式红毯

主演电影《东北偏北》(North by Northeast)

- 提名第27届东京国际电影节【亚洲未来单元】最佳影片
- 入围第39届蒙特利尔国际电影节【中国电影单元】
- 提名第5届北京国际电影节展映单元中国故事
- 2015年第三届新加坡华语电影节开幕影片
- 第37届开罗国际电影节唯一入围华语影片

参与电影《变形金刚4》(Transformers 4)

- 2013年 CCTV6 联合派拉蒙影业中国演员招募「技术宅男组」全球三强