



鐵 鐘

上海戲劇學院藝術科技與管理學院副院長（主持工作），上海市虛擬環境下的文藝創作重點實驗室主任，博導，教授。

電子郵箱：tiezhong@sta.edu.cn

中國美術學院 博士

北京大學 碩士

河南大學 學士

入選上海東方英才項目、春申金字塔領軍項目；作品獲得 BERLIN KIEZ FILM FESTIVAL, ROMA SHORT FILM FESTIVAL, ASIAN INDEPENDENT FILM FESTIVAL, 上海設計100+, MUSE國際設計金獎, 上海科學與藝術創意設計獎等獎項。

主要從事數字媒體與交互設計相關理論與實踐研究，關注文化數字化與文旅產業數字化轉型等領域。

主持參與國家社會科學基金項目、教育部人文社科基金項目、上海市藝術科學規劃項目多項，出版著作與教材二十餘部、CSSCI來源期刊論文多篇；主持《數字·大·初心之旅》、《遇見東坡PICO》、《入畫PICO》、《尋找祕譜·上海1930》等大空間多人VR項目、大阪世博會世博博物館數字化設計項目、上海圖書館東館數字化設計項目、上海博物館東館交互設計項目、敦煌研究院莫高窟數字化項目、吉利集團總部汽車體驗館裝置設計等項目；