

# 肖夢涯



職稱： 助理教授  
現職單位/部門： 人文藝術學院  
電郵地址： myxiao@must.edu.mo  
辦公室 R621

## 教研領域

攝影、廣告設計

攝影史、攝影理論、廣告學

藝術學&傳播學跨學科研究

## 學歷

2025 北京大學 藝術學博士 藝術學理論  
2016 帕森斯設計學院藝術碩士 (MFA) 攝影  
2013 首都經濟貿易大學 文學學士 廣告學

## 教學經驗

2024-2025 首都師範大學 / 創意產業與傳媒文化研究中心-學生工作坊: AIGC 與影視製作 / 客座講師  
2023 春季 北京大學 / 藝術學院-碩士生專業必修課: 非虛構影像創作課 / 執行教師  
2022-2024 北京大學 / 元培學院本科生選修課: 國際品牌運營實操課 / 客座講師  
2020 春季 北京大學 / 藝術學院-碩士生專業必修課: MFA 導師工作坊-今日頭條 / 客座講師

## 學術成果

專著:

1. 2024(05). 肖夢涯. 《看見身邊嘅光》. 北京大學出版社. (圖書-攝影)

論文發表:

1. 2025(04). 肖夢涯. 《畫意攝影的起點: 希爾和亞當森》, 《中國攝影家》.  
2. 2023(03). 肖夢涯. 《加密藝術的定義與藝術性探究》. 燕京創意文化產業研究(2022年卷). 中國傳媒大學出版社.  
3. 2021(02). 肖夢涯. 《推薦算法+短視頻: 非遺營銷組合創新》. 貴州社會科學(CSSCI).

## 獎項與社會評價

1. 2024.03 主辦單位：中央網信辦 2023 中國正能量采絡圖獎：《青春北大》-策劃&攝影
2. 2023.10 CCTV-3 [中國文藝報道]：追光者睇嚟身邊嘅光-受訪
3. 2023.03 主辦單位：中央網信辦 2022 中國正能量采絡圖獎：《咱們：看見身邊的光》-策劃&攝影
4. 2022.06 北京大學官微公眾號專訪：為北大老教授和勞動者拍照嘅佢，原來係博士生！
5. 2013.10 BTV-6 [天天體育] 專題專訪並報道：胡同足球少年攝影作品

#### 研究成果

1. 2025(06). 肖夢涯. 《畫意攝影再發現》。博士學位論文，北京大學。
2. 2023(05). 肖夢涯.《畫意派攝影氣氛與技術》.北京大學藝術學院藝術家工作坊“攝影作為見證”發言。
3. 2022(11). 肖夢涯.《數字複製時代藝術光韻的轉向-由圖像到藝術家》. 第四屆三校博士論壇“藝術與形式”發言。

#### 個人展覽：

- **2024《視野》北京大學燕園大廈 12F**

北京大學教務部主辦，長期展出，共計 10 幅作品。作品創作於 2014 年到 2024 年，橫跨多個國家地區，包含一幅個人展出最大尺幅作品（500x100cm）。

- **2023《青春北大》北京大學百周年紀念講堂首展**

北京大學黨委宣傳部同新燕園校區主辦，北京大學 125 周年校慶校級展覽活動，作品被北大校史館收藏。

- **2022《咱們：看見身邊的光》北京大學第二教學樓 3F**

北京大學黨委宣傳部主辦。北京大學校長龔旗煌出席開幕式並致辭。在兩個下午共完成 44 組共計 54 位北大在校職工人像作品拍攝。

- **2019《夢涯》北京金融街金融客藝術中心**

個人同名攝影藝術展，由《靈石》、《靈山》、《靈界》三個系列作品共同組成，包括 26 幅攝影作品同 4 組裝置作品。

- **2018《生命的沉潛》北京大學百周年紀念講堂首展**

北京大學藝術學院主辦，北大 120 周年校慶校級展覽活動，作品被北大校史館收藏。和拍攝 26 位院士同資深教授（4 位 90 歲以上，25 位 80 歲以上），其中 4 位中國科學院院士同 7 位資深教授出席開幕式，副校長王博同北大藝術學院院長

彭鋒致辭。作品被人民網、新華網等媒體轉載報道。

作品發表：

1. 2024(04) (08). 肖夢涯. 《嚴文明》、《乐黛云》. 中國新聞周刊.
2. 2022(05). 肖夢涯. 《陳來》. 《中國哲學年鑑》(2021 卷). 中國社會科學院.
3. 2016(01). 肖夢涯. 本田思域。Quatro Rodas (巴西) 封面.
4. 2012(12). 肖夢涯. 《新北京印象》. 中國攝影家雜誌.

工作經歷：

曾先後就職於奧美廣告(北京)、京東(JD.com)、字節跳動(今日頭條)等。