

汪 蓝



职称：教授/博士生导师
学院/部门：澳门科技大学 人文艺术学院
电邮地址：lwang@must.edu.mo
电话：(853) 8897-2258
传真：(853) 2888-0091
办公室：R604
邮件地址：澳门氹仔伟龙马路 澳门科技大学

教研领域

美术史、中外文化交流史、艺术创作与理论

学历

2012 年 中国美术学院 / 西方美术史 / 博士学位

教学经验

2024 年 – 至今 澳门科技大学 / 人文艺术学院/ 教授/博士生导师
2015 年 – 2024 年 澳门科技大学 / 人文艺术学院/ 副教授/博士生导师
2007 年 – 2015 年 澳门科技大学 / 人文艺术学院 / 客座副教授（全职）
2003 年 – 2007 年 澳门科技大学 / 通识教育部 / 讲师

学术成果

期刊文章:

2025 年《清代澳门地图的绘画图像运用与城市景观表现》澳门科技大学学报
2024 年《笔简意深、清新隽永——汪诚一油画艺术的意象图式与审美表现》，新美术
2023 年《京师岁时纪胜——陈枚《山水楼阁图册》研究》美术学报
2023 年《澳门壁画研究》艺术生活—福州大学学报
2023 年《人画俱老，心艺如一——汪诚一和他的油画创作》，美术
2023 年《视域图——大航海视角下的澳门城市景观》，南京艺术学院学报（美术与设计）
2022 年《镜海遗珠——第一幅法国人绘制的澳门城市与港口地图》，文化杂志
2014 年《Diffusion de l'art chrétien grâce aux voyages à Macao au XVIIème siècle》Revue Croisements
2014 年《The Conflict and Merging between Eastern and Western Cultures from the Perspective of the Christian Art in Macau》，文化杂志
2012 年《利玛窦像服饰考》澳门科技大学校刊

学术专著:

2025 年《汪蓝画集》人民美术出版社
2024 年《艺荟中西——海上丝绸之路视角下 19 世纪澳门与广东图像展》商务印书馆
2024 年《艺荟中西——海上丝绸之路视角下 19 世纪澳门与广东图像展论文集》商务印书馆
2014 年《城市发展中的文化记忆——澳门文化及城市形象研究论文集》高等教育出版社

专著章节：

2023 年《艺诚如一——我的父亲汪诚一》发表于《湖山志》中国美术学院出版社

2016 年《地理大发现与澳门基督教美术》发表于《全球地图中的澳门》文集，社会科学文献出版社出版

艺术作品

2024 年油画《马照跑》第十四届全国美术作品展

2024 年油画《流金岁月》文化部第十届丝绸之路国际艺术节国际美术展

2021 年油画《流金岁月》、《流金岁月之上海篇》“超融体——2021 成都双年展”

2020 年油画《流金岁月》《流金岁月之上海篇》“城市之上——2020 第五届昆明美术双年展”，作品《流金岁月之上海篇》被云南美术馆收藏

2019 年油画《正午》法国巴黎卢浮宫国际艺术沙龙

2019 年油画《小城故事》中国美术馆“2019 澳门艺术家作品特展”

2019 年油画《彼岸》文化部第六届丝绸之路国际艺术节国际美术展

2019 年油画《流金岁月》第十三届全国美术作品展览

研究项目

澳门特别行政区政府学术研究奖学金获得者，作为项目负责人先后主持过国家艺术基金、澳门基金会、澳门高等教育基金、澳门科技大学研究基金等学术研究项目十余项。

学术机构及社会任职

中国美术家协会会员、澳门美协副监事长、澳门国际油画学会副会长、澳门中国画研究生创研会副会长、沪澳经济文化发展协会副会长、澳门古典音乐学会会长等。

专业资格认证及奖项

2020 年荣获澳门科技大学云课堂教学杰出奖

2019 年荣获澳门科技大学教学杰出奖

2015 年《利玛窦像服饰考》获“第四届澳门人文社会科学研究优秀成果评奖”论文类二等奖

2015 年《城市发展中的文化记忆——澳门文化及城市形象研究论文集》(主编之一)获“第四届澳门人文社会科学研究优秀成果评奖”著作类三等奖