

王媛媛 (WANG, YUAN YUAN)

职称：副编审

现职单位：人民音乐出版社(上海)有限公司

电邮地址：412377627@qq.com

邮件地址：上海市闵行区伊犁南路34弄2号1504室



教研领域：

音乐教育理论与实践、教材编辑与出版、音乐课程开发

学历：

2004年—2007年 上海音乐学院 / 音乐教育 / 硕士学位

1995年—1999年 山东师范大学 / 音乐教育 / 学士学位

教学经验：

1999年—2004年 聊城大学 / 音乐学院 / 钢琴、西方音乐史课程教师

学术成果：

发表论文

1. 2021. 浅谈教材编辑的美学创造——以沪版普通高中《音乐》教材编辑工作为例[J]. 编辑学刊, 2021(04):62-65.
2. 2021. 激情与规训的共谋——19世纪自由曲式结构思维产生的文化成因初探[J]. 音乐探索, 2021(01):57-72.

专业奖项：

1. 2022 上海 《美育背景中的音乐课程模式探究》获“上海市优秀教学成果(基础教育)”
一等奖(第四作者)
2. 2021 北京 责编《唱游》(一年级第一学期)获“首届全国教材建设奖全国优秀教材(基础教育类)”二等奖
3. 2021 上海 责编《爵士豪杰》(“二十世纪作曲家”系列分册)获第十六届“上海图书奖”二等奖
4. 2014 上海 责编《中小学音乐教育词典》获“上海图书奖(2011—2013)”二等奖