

## 王媛媛 (WANG,YUAN YUAN)

職稱：副編審

現職單位：人民音樂出版社(上海)有限公司

電郵地址：412377627@qq.com

電話：+86 13636327887

郵寄地址：上海市閔行區伊犁南路 34 弄 2 號 1504 室



### 教研領域：

音樂教育理論與實踐、教材編輯與出版、音樂課程開發

### 學歷：

2004 年—2007 年 上海音樂學院 / 音樂教育 / 碩士學位

1995 年—1999 年 山東師範大學 / 音樂教育 / 學士學位

### 教學經驗：

1999 年—2004 年 聊城大學 / 音樂學院 / 鋼琴、西方音樂史課程教師

### 學術成果：

發表論文

1. 2021.淺談教材編輯的美學創造——以滬版普通高中《音樂》教材編輯工作為例[J].編輯學刊,2021(04):62-65.
2. 2021.激情與規訓的共謀——19 世紀自由曲式結構思維產生的文化成因初探[J].音樂探索,2021(01):57-72.

## 專業獎項：

1. 2022 上海 《美育背景中的音樂課程模式探究》獲“上海市優秀教學成果（基礎教育）”一等獎（第四作者）
2. 2021 北京 責編《唱遊》（一年級第一學期）獲“首屆全國教材建設獎全國優秀教材（基礎教育類）”二等獎
3. 2021 上海 責編《爵士豪傑》（“二十世紀作曲家”系列分冊）獲第十六屆“上海圖書獎”二等獎
4. 2014 上海 責編《中小學音樂教育詞典》獲“上海圖書獎（2011—2013）”二等獎