



王冠强

职称: 助理教授

学院/部门: 人文艺术学院

电邮地址: gqwang@must.edu.mo

电话: (853) 8897-2010 传真: (853) 2882-0022

办公室: R621

地址: 澳门凼仔伟龙马路

教研领域: 教研领域: 文化遗产保护; 历史建筑适应性再利用; 设计管理中的多准则决策; 环境感知与智能辅助测评; 目的地形象与服务场景管理

学历:

2015 - 2018 澳门科技大学 / 人文艺术学院 / 博士学位

2010 - 2013 天津美术学院 / 环境与建筑艺术学院 / 硕士学位

2006 - 2010 天津美术学院 / 环境与建筑艺术学院 / 学士学位

教学经验

现职 澳门科技大学 / 人文艺术学院 / 助理教授

2013-2018 澳门科技大学 / 人文艺术学院 / 讲师 (2016-2017 年度教学杰出奖“杰出教师”)

学术成果

期刊文章 (2021-2026, * = 通讯作者) :

Wang, G. Q., Zhu, B. W., Wang, K., Li, X. Y., & Xiong, L. (2025). Links between cue combinations of physical environments and consumer satisfaction in themed restaurants from a systematic approach–avoidance perspective. *International Journal of Hospitality Management*, 126, 104055. (第一作者) [SSCI, Q1, 4/140 in LEISURE, SPORT & TOURISM, **IF(2023):10.0**].

Mao, Y., Zhang, X., **Wang, G. Q.*** (2025). How Graffiti and Surroundings Shape Visitor's Perceived Safety: A Multiple Conjunctural Causation Analysis. *Cities*. (通讯作者) [SSCI, Q1, 5/77 in URBAN STUDIES, **IF(2024): 6.6**].

- Lin, R., Zhu, B. W., Xiong, L., **Wang, G. Q.***, & Tzeng, G. H. EXPRESS: Bridging Perceived and Projected Destination Images: A Machine Learning-Driven Systemic Network Analysis. *Journal of Hospitality & Tourism Research*, 10963480261432564. (通讯作者) [SSCI, Q1, 19/141 in HOSPITALITY, LEISURE, SPORT & TOURISM, **IF(2024): 5.3**].
- Zhu, B. W., Feng, C. W., Xiong, L., Zheng, W. Q., **Wang, G. Q.***, Zhang, X., & Tzeng, G. H. (2025). Rule Sets for Identifying Conditional Attributes of Campus Green Spaces with Enhanced Mental Restoration Effect. *Journal of Urban Planning and Development*, 151(1), 04024069. (通讯作者) [SSCI, Q2].
- Lin, C., **Wang, G. Q.**, Zeng, B. Y., Li, S. J., Xiong, L., & Yang, H. (2024). Revealing the pattern of causality between tourist experience and the perception of sacredness at shamanic heritage destinations in Northeast China. *Scientific Reports*, 14(1), 27142. (第二作者) [SSCI, Q1, 25/136 in MULTIDISCIPLINARY SCIENCES, **IF(2024): 3.9**]
- Zhang, J., **Wang, G. Q.***, & Xiong, L. (2023). Using a Data Mining Method to Explore Strategies for Improving the Social Interaction Environment Quality of Urban Neighborhood Open Spaces. *Architecture*, 3(1), 128-136. (通讯作者)
- Xiong, L., Li, S. J., Zhang, Z., Wang, K., Yang, H., & **Wang, G.** (2025). Folk Legends and Proverbs Related to Animals in Northeastern China: Contemporary Young People's Viewpoints and the Construction of Cultural Codes. *Critical Arts*, 1-17.
- Yang, H., Zhang, Z., Xiong, L., **Wang, G.**, & Li, S. J. (2025). Contemporary Youth's Viewpoints and Cultural Codes Construction of Folk Taboo Rumors about Animals in Northeast China. *Transylvanian Review of Administrative Sciences*, 66(3).

会议论文

- Wang, G. (2025). A Hybrid Fuzzy-Based Food-Cultural Product Assessment Model for Younger Consumers. 2025 International Conference on Fuzzy Theory and Its Applications (iFUZZY 2025), Hsinchu City, Taiwan.

主持及参与科研项目

主持项目:

校内研究基金项目 FRG, FRG-22-005-FA, 澳门历史城区游憩联动性提升策略研究, 2022-01 至今, 23550 元澳门币, 已结题, PI。

参与项目:

1. 澳门高等教育基金, 一般, HSS-MUST-2020-9, 基于珠澳通勤者日常生活圈的澳门外溢防疫缓冲空间研究, 2021-01 至今, 19 万元, 已完成。

2. 珠海市 2021-2022 年度哲学社科规划课题, 编号: 2021YBC184, 《健康老龄化视角下后疫

情时代旧城区邻里开放空间持续改善策略研究——以珠海市香洲区的社区公园为例》, 2021-10 至 2022-10, 结题。

专业活动

1. Scientific Reports (SCIE, ISSN: 2045-2322) 审稿人

2. Sage Open (SSCI, ISSN: 2158-2440) 审稿人

3. Expert Systems with Applications (SCIE, ISSN: 0957-4174) 审稿人

4. 参与编著 历史棱镜下的澳门——澳门城市文化历史及创意产业研究。北京: 中国高等教育出版社。Publication date. 1 Mar. 2022 ; ISBN-10. 7040571293

5. 山西省历史名城及世界文化遗产影响评估专家委员

6. 山西非遗代表性传承人“认定与能力提升”计划, 评审专家

7. 山西古城古村“防治过度商业化”专项评估, 评审专家, 参与编制《原住民就业保障白皮书》

8. “静观——澳门科技大学景育民雕塑作品展”策展人

9. “无象社——2021 青年艺术家邀请展”策展人

10. “风境 2022 当代艺术邀请展”联合策展人

设计作品/设计项目

1. 北戴河鸽赤路建筑景观项目 (已落成)

2. 《七彩欧韵》- 天津凌奥风情街建筑设计项目 主创 (已落成)

3. 武汉未来城通讯与电子信息技术研发基地景观规划设计项目 项目总监
4. 深圳四海公园景观改造设计项目 主创设计师（已落成）
5. 深圳鹅颈水生态公园概念规划设计项目 （已落成）
6. 澳门内港码头公共空间及船舱改造设计项目 项目总监（澳门海事及水务局委托项目）
7. 山西平遥聚贤雅苑传统民居院落总体改造设计项目 项目总监及工程总负责人（已落成）
8. 华南新材料创新园建筑立面改造设计项目 项目总监
9. “晋商大院”民宿品牌运维策划设计项目 项目总监（已落成）

获得奖项

获奖：

1. 2025.,HYF Poster Show, Visual Communication Concept, Red Dot Award-Design Concept, Red Dot.
2. 2017, Teaching Excellence Award (Excellent Teacher) [in Chinese: 2016/2017 年度教学杰出奖之“杰出教师”], Macau University of Science and Technology, Macau SAR,China

指导获奖：

1. 2024 London Design Awards, Bionic Ant All-Round Earthquake Rescue Robot, Silver Award 银奖
2. 2024 UK INTERNATIONAL ART AND DESIGN COMPETITION, Bionic Ant All-Round Earthquake Rescue Robot, Product Design - Robotics, Gold Award 金奖
3. 2023 PREMIO ROCA Museo de Arte ROCA Instituto de Humanidades y Artes de Baecelona, To The Children Of Mist, Gold Award 金奖
4. 第五届日本概念艺术设计奖，都市の肺，日本大坂视觉艺术协会，Bronze award 铜奖
5. 香港当代设计奖，To The Children Of Mist，Bronze award 铜奖
6. 法国 FA 国际前沿创新艺术设计大赛，Jardin de guérison mentale，Gold Award 金奖
7. SGADC 新加坡金沙艺术设计大赛，Parantava puutarha，Silver award 银奖
8. The 7th EPACC Environmental Protection Art Creation Competition, American Exchanges Association, Gold Award 金奖

9. SGADC 新加坡金沙艺术设计大赛, 新加坡金沙艺术科技博物馆, 国际竞赛, Bronze award 铜奖

10. 2023 年芬兰 AG 设计奖暨中芬文化艺术交流双年展, Silver award 银奖

服 务

1. 2021 – 2022, Member of Academic Integrity Committee of MUST

2. Member of Teaching Excellence Award Committee of MUST (2017/2018; 2022/2023; 2023/2024; 2024/2025)

3. 2022 – present, Internship and Career Guidance Committee Member of FA

4. Campus Ambassador for the 2022/2023 Academic Year

5. Campus Ambassador for the 2023/2024 Academic Year