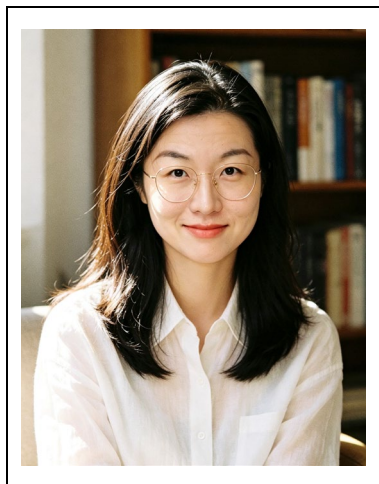


# 霍超群



职称：助理教授  
学院/部门：国际学院  
电邮地址：cqhuo@must.edu.mo  
电话：(853) 8897-2210  
办公室：R735  
邮件地址：澳门凼仔伟龙马路澳门科技大学

**教研领域：教学课程：中文阅读与写作**

**研究领域：台港澳暨海外华文文学**

## 学历

2019 - 2022 南京大学 / 中国现当代文学 / 博士学位  
2016 - 2019 华南师范大学 / 中国现当代文学 / 硕士学位  
2012 - 2016 华南师范大学 / 汉语言文学 / 学士学位

## 教学经验

2026 - 澳门科技大学 / 国际学院 / 助理教授  
2022-2026 澳门科技大学 / 国际学院 / 讲师

## 成果（近五年）

### 一、学术研究

#### （一）论文发表

《构筑“诗城”：五月诗社与澳门现代主义诗歌的运动》，台湾师范大学暨台湾中文学会 2024 前瞻中文研究议题国际学术研讨会；《澳门科技大学学报》（人文社会科学版）2026 年第 20 卷第 1 期。

《文化褶皱中的权力诗学——澳门土生葡人文学的跨族群互动叙事》，北京大学 2025 “跨越印度洋的文学与艺术”国际学术研讨会。

《文化审查与战时澳门报刊文学——以〈华侨报〉为考察中心（1937—1945）》，中国社科院 2025 “跨域对话：港澳台文学与文化遗产发展”学术研讨会；《民国文学与文化研究集刊》2025 年第 15 期。

《澳门现代主义诗歌研究的新收获——评区仲桃〈无岁无时〉》，《澳门日报·镜海》，2024 年 5 月 15 日。

《中葡之间：过渡时期澳门文学选集中的文化政治》，《中国比较文学》2024 年第 1 期。

《澳门文学奖与“文学澳门”的生产》，《都市文化研究》2023 年第 29 辑。

#### （二）编著及论文集收录

参编《文化澳门与文明互鉴：回归以来澳门文化发展的成就与经验》，香港三联书店，2025 年。

参编《中国当代文学思潮》，陕西人民出版社，2023年。

论文《从小说集到有声剧：跨媒介视域下白先勇〈台北人〉中的声音景观》，收入《跨界观照与多维审美——白先勇戏剧影视作品研讨会论文集》，南京大学出版社，2023年。

### （三）学术讲座

澳门文学馆主讲：《构筑诗城——五月诗社与澳门现代主义诗歌运动的运动面向》，澳门文化局，2025年10月12日。

## 二、创作与评论

### （一）文学评论

《她们在彼此身上浮起——读李懿〈上升的岛屿〉》，《澳门笔汇》2026年第97期。

《在场与成长：澳门青年文学观察》，《明月湾区》2026年3月号。

《我们自己的陌生人——读方明〈然后〉中的几首“暮年诗”》，《新大陆诗刊》2026年2月第212期。

《回归以来澳门诗歌中的家园意识》，《文综》2025年9月第73期。

《如果声音有纹路》，《澳门笔汇》2025年第93期。

《黄昏以后，成熟以前——读古冰〈霓虹餐厅〉》，《澳门日报·镜海》2025年6月4日。

《时间、记忆与再成长的可能——读汤梅笑〈日子轻轻地过去〉》，《澳门日报·镜海》2025年4月2日。

《在整饬与混乱之间——〈迷城咒〉的历史辩证法》，《澳门日报·镜海》2024年2月7日。

《AI时代，情感何为？——读陈崇正科幻小说〈悬浮术〉》，《西江日报》2023年8月27日。

《看M城的眼睛——读李宇梁〈半张脸〉》，《澳门日报·镜海》2023年8月2日。

《“门槛上”的诗情——读〈镜湖诗思——澳门原创诗歌选集〉》，《澳门日报·阅读时间》2023年4月30日。

《重构澳门——读陆奥雷〈幸福来电〉》，《澳门日报·镜海》2022年11月30日。

### （二）人物专访

以下8篇人物专访均收入《只有艺术家——致敬澳门艺术家肖像画及人物故事集》，澳门基金会，2025年。

《一半文学，一半学术——吴志良》

《人生下半程从澳门启航——张志庆》

《在水中热爱火焰——姚风》

《平淡见真淳——劳灼荣》

《澳门乡土教育的守望者——林发钦》

《人永远不要丧失好奇心——鲁茂》

《万卷诗书赤子心——刘桦》

《万里写入胸怀间——陆波》