

尹鴻

現任職稱：教授

學院/部門：澳門科技大學人文藝術學院

附屬機構：電影學院

導師身份：博士生導師、碩士生導師

辦公室：R628

辦公時間：14:30-17:30 (請提前預約)

郵箱：hoyin@must.edu.mo

更新日期：2026 年 7 月

個人簡介

教育背景：

1986.09-1989.07 北京師範大學 中國現代文學 文學博士

1982.03-1984.12 四川大學 中國現代文學 文學碩士

1978.03-1982.01 四川大學 漢語言文學 文學學士

工作經歷：

2017.09-至今 澳門科技大學特聘教授、電影學院院長

2009.09-至今 清華大學教授，曾任新聞與傳播學院副院長、常務副院長、校學位委員會委員、學位分委員會主席等

2000.05-2000.11 美國加州大學高級訪問學者

1995.02-1995.11 加拿大約克大學高級訪問學者

1989.09-1999.08 北京師範大學中文系、藝術系講師、副教授、教授，副系主任，學校教學委員會委員

1984.12-1986.08 四川大學中文系助教

研究方向：

影視藝術 影視產業 媒介文化

教學領域：

承擔影視藝術、影視產業、媒介文化、戲劇文學等領域教學工作。

招生要求：

每年招收 3-4 名電影管理和傳播學博士生。歡迎具備紮實專業基礎和行業實踐能力的同學報考。

科研成果

重要科研項目：

尹鴻. 全球化背景下中國影視文化問題發展戰略研究. 教育部重大攻關課題. 批准號：05JZD00025，2005-2010. 40 萬元人民幣

尹鴻. 我國文化產業學學科體系建設研究. 國家哲學社會科學重大課題. 批准號：10&ZD065. 2010-2015. 60 萬元人民幣

尹鴻. 廣播影視國際傳播戰略與策略研究. 國家廣播電影電視部課題. 批准號：20075070007. 2007-2010. 20 萬元人民幣

尹鴻. 北京廣播影視事業的改革與發展. 北京市哲學社會科學基金. 批准號：01BJBZH010. 2001-2003. 15 萬元人民幣.

尹鴻. 北京電影市場的現狀及變化趨勢研究報告(2008-2012). 北京市文化局、北京市廣播電影電視局. 批准號：20082000594. 2008-2012. 150 萬元人民幣

尹鴻. 世界電影產業發展報告. 中國電影博物館. 2014-2015. 100 萬元人民幣.

尹鴻. 新世紀以來中國電影產業的改革與發展. 教育部後期資助重大項目. 批准號：14JHQ0375. 2014-2016. 20 萬元人民幣.

尹鴻. 北京市十二五時期廣播影視發展規劃研究. 北京市廣播電影電視局. 20092001450. 10 萬元人民幣.

尹鴻. 青年電影編劇人才培養. 國家電影局. 2015-2024. 200 萬元人民幣.

主要專著、教材：

尹鴻. 悲劇與悲劇意識. 合肥：安徽教育出版社，1992. ISBN7-5336-1151-9.

尹鴻. 徘徊的幽靈：佛洛德主義與中國二十世紀文學. 昆明：雲南人民出版社，1994. ISBN7-222-01682-1.

尹鴻. 佛洛依德與文學(韓文). 首爾：學古屋出版社，2015. ISBN 978-89-6545-289-8.

尹鴻. 世紀轉折時期的中國影視文化. 北京：北京出版社 1998、2015. ISBN7-200-03421-5.

尹鴻. 當代中國影視文化(韓文). 首爾：學古屋出版社，2002. ISBN 89-87635-36-8.

尹鴻. 鏡像閱讀--九十年代影視文化隨想. 海口：海天出版社，1998.

ISBN7-80615-930/I.255.

尹鴻、鄧光輝. 世界電影史話. 北京：國際文化出版公司，1999. ISBN 7-80105-754-6.

尹鴻. 尹鴻影視時評. 鄭州：河南大學出版社，2002. ISBN7-81041-849-1/I.187.

尹鴻. 尹鴻自選集：媒介圖景……中國影像. 上海：復旦大學出版社，2004. ISBN7-309-04112-7.

尹鴻、凌燕. 新中國電影史：1949-2000. 長沙：湖南美術出版社，2002. ISBN7-5356-1809-X.

尹鴻、冉儒學、陸虹. 娛樂旋風：認識電視真人秀. 北京：中國電視出版社，2006. ISBN7-5043-4769-8.

尹鴻、李彬. 全球化與大眾傳媒. 北京：清華大學出版社. ISBN7-302-01272-5.

尹鴻. 跨越百年：全球化背景下的中國電影. 北京：清華大學出版社，2007. ISBN 978-7-302-15571-3.

尹鴻. 當代電影藝術導論. 北京：高等教育出版社，2007. ISBN 978-7-04-020559-6.

尹鴻、凌燕. 百年中國電影史：1900-2000. 長沙：湖南美術出版社 2014. ISBN 978-7-80761-877-5.

尹鴻. 世界電影發展報告. 北京：中國電影出版社，2014 年. ISBN 978-7-106-03944-8.

尹鴻. 通變之途：新世紀以來的中國電影產業. 北京：中國社會科學出版社，2019. ISBN 978-7-5203-3854-7.

尹鴻、梁君健. 重構之路：新世紀以來的中國電影創作. 北京：中國社會科學出版社，2019. ISBN 978-7-5203-8819-1.

尹鴻. 當代電影藝術導論（修訂）. 北京：清華大學出版社，2021.

尹鴻. 世界電影藝術簡史. 北京：清華大學出版社，2021.

尹鴻. 尹鴻自選新集：影像文化批評. 北京：清華大學出版社，2021. 其他中外學術期刊論文 400 多篇。

榮譽獎勵

尹鴻，中華人民共和國國務院特殊專家津貼，2009 年

尹鴻，北京市哲學社會科學成果一等獎，2016 年

尹鴻，北京市十佳電影工作者，2012 年

尹鴻，中國文聯理論評論獎一等、二等、三等獎，2012-2014 年

尹鴻，中國高校影視學會學術著作一等獎，2002、2004 年

尹鴻，中國廣播影視聯合會中國十佳影視理論工作者，2016 年

學術及社會機構任職

中國電影家協會第十屆、十一屆副主席；

中國文藝評論家協會第一屆、第二屆副主席；

北京電影家協會第一、二、三屆副主席；

國家科技部評審專家

國家電影局審查委員會委員

中國電影博物館學術委員會副主任

《電影藝術》《電影技術》《中國廣播電視學刊》等十多家重要期刊編委、顧問