

元杰



職稱: 教授/博士生導師
現職單位/部門: 哈爾濱音樂學院
二級教授
電郵地址: pianoyuanjie@hotmail.com

著名鋼琴家，哈爾濱音樂學院副院長，二級教授，博士生導師。聯合國青年藝術大使，國家重大人才工程入選者，第八批國家高層次人才青年拔尖人才，第二批全國中青年文藝領軍人才。

教研領域

音樂藝術
鋼琴演奏與教學

學歷

2013 年	美國茱莉亞音樂學院 /藝術家文憑（教育部認證相當於音樂藝術博士層次）
2011 年	美國茱莉亞音樂學院/碩士
2009 年	美國茱莉亞音樂學院/學士

教學經驗

2025.6 - 至今	哈爾濱音樂學院 副院長、教授、博士生導師
2024.6-2025.6	哈爾濱音樂學院 鋼琴系主任、教授、博士生導師
2016.9-2024.6	哈爾濱音樂學院 鋼琴系主任、教授、碩士生導師
2016.9-2021.9	吉林藝術學院 特聘教授、特聘鋼琴系主任、碩士生導師
2016.3-2020.6	美國費城青年鋼琴普英學院 特邀教授

藝術成就

為世界樂壇贏取獎項最多的中國鋼琴家之一，曾於國際比賽中獲得五個金獎、三個銀獎、六個銅獎及四個觀眾投票獎。在全球五大洲 40 餘個國家 600 多座城市累計演出 2000 多場音樂會，包括紐約卡內基音樂廳、柏林愛樂大廳、巴黎歌劇院音樂廳、國家大劇院等著名音樂廳，與包括紐約愛樂樂團、馬林斯基劇院交響樂團、首爾愛樂樂團、中國國家交響樂團等 150 餘個國內外交響樂團合作演出，是中國文化「優秀的青年傳播者」（《人民日報》），「完美的技術和毫無疑問的樂感使他成為同一代鋼琴家中的佼佼者」（《紐約時報》）。

2025-2026 音樂季共演奏 18 首不同的鋼琴協奏曲，亮點包括：4 月與費城交響樂團指揮謝爾曼共同完成了一晚演奏全部五首貝多芬鋼琴協奏曲的「馬拉松」新紀錄，9 月在俄羅斯馬林斯基劇院與捷傑耶夫和馬林斯基交響樂團合作演出音樂季開幕音樂會。2012 至 2020 年期間，年均音樂會場次達 120 場，活躍於國際重要音樂舞臺，包括參加新春團拜會文藝演出、中央電視臺春節聯歡晚會、中央電視臺五一、七一、八一、十一等各類演出，隨三代國家領導人出訪演出。

學術研究

主持參與多個國家社科基金、國家藝術基金專案，創作完成鋼琴協奏曲《松花江上》，擔任十二所國內外音樂學院的客座教授，擔任三個國際級藝術節的藝術總監。擔任包括義大利布索尼國際比賽、法國巴黎國際鋼琴比賽、德國國家音樂獎、中國音樂金鐘獎、教育部長江學者評選、中宣部文化英才評選、中央電視臺鋼琴小提琴大賽、中央電視臺電視器樂大賽、國家藝術基金等國際國內頂級賽事和獎項評委。所教學生獲得國外鋼琴比賽獎項十九項、國家級獎項十三項、省部級獎項七項。

學術成就

1. 國家藝術基金 2024 年度青年藝術創作人才資助項目 2024-A-06-072-694 《傳承紅色基因 發揚抗聯精神——創作和演出鋼琴協奏曲《松花江上》項目主持人；
2. 中組部第八批國家高層次人才特殊支持計畫青年拔尖人才(哲學社會科學、文化藝術領域)；
3. 中宣部第二批全國中青年文藝領軍人才；

擔任職務

1. 哈爾濱音樂學院副院長、鋼琴系主任、教授、博士研究生導師
2. 中國音樂學院兼職教授、博士生導師
3. 東北師範大學兼職教授、博士生導師

獎項

- 1.美國曼哈頓音樂學院協奏曲比賽，第一名，美國（2014）
- 2.第 30 屆卡薩格蘭德國際鋼琴大賽，第二名、貝多芬最佳演奏獎，義大利（2014）
- 3.德國國家音樂獎，提名，德國（2014）
- 4.第 14 屆克萊本國際鋼琴大賽，決賽獎，美國（2013）
- 5.中央電視臺「中國十大青年鋼琴家」稱號獲得者，中國（2012）
- 6.第 57 屆布索尼國際鋼琴大賽，第五名，義大利（2009）
- 7.第 10 屆摩洛哥國際音樂大賽，觀眾獎，摩洛哥（2009）
- 8.西雅圖國際鋼琴大賽，第一名、觀眾獎，美國（2008）
- 9.貝希斯坦國際鋼琴大賽，第一名，德國（2008）
- 10.第 13 屆濱松國際音樂營比賽，第三名，日本（2008）
- 11.第 4 屆上海國際青年鋼琴比賽，第二名，中國（2007）
- 12.克裡桑多國際音樂大賽，金獎、觀眾獎，美國（2006）
- 13.中國音樂家協會「全國鋼琴比賽」，專業組一等獎，中國（2002）
- 14.第 11 屆香港亞洲鋼琴公開賽，第一名，中國香港（2001）

社會活動

- 1.吉林團省委評選「吉林省十大傑出青年」
- 2.中國國際鋼琴藝術節伯牙獎 藝術總監
- 3.蘭州國際鋼琴藝術周 藝術總監
- 4.哈爾濱國際鋼琴藝術節 藝術總監
- 5.杭州大屋頂藝術節 藝術總監
- 6.黃龍音樂季副主席、秘書長
- 7.香港鋼琴音樂協會 藝術大使
- 8.北京大學愛基金 形象大使
- 9.中韓國際藝術節 形象大使